«ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ»



И сегодня эта женщина-политик продолжает подтверждать полученное ею имя

стр. 7

«БУДЕМ МОЛИТЬСЯ БОГУ — ПЕРЕЗИМУЕМ»



Считает вице-президент концерна «Белэнерго» Владимир Кордубо

стр. 10

ИСКАЛИ ЖЕЛЕЗО — НАШЛИ ЗОЛОТО



На Околовском месторождении железистых кварцитов будут ускорены работы

стр. 10

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№71 (116) 13 октября 1999 года (653) Газета основана в 1992 году среда

Телефон доверия для будущего союза



Не верь ушам своим

АНДРЕЙ МАХОВСКИЙ

В понедельник в Беларуси и России фактически началось обсуждение нового проекта союзного договора. Первые предложения по усовершенствованию договора уже поступают от рядовых граждан в представительство исполкома союза, расположенное в Минске.

Для организации всенародного обсуждения договора созданы две рабочие группы. Белорусскую возглавляет глава Администрации президента Михаил Мясникович, российскую — Владимир Путин. Предполагается, что все обсуждение займет месяц. Каждые десять дней белорусская и российская рабочие группы будут встречаться для того, чтобы сопоставить и обсудить поступившие в их адрес предложения. Обсуждение закончится к 1 ноября. После этого в срок до 5 ноября рабочие группы должны окончательно обобщить поступившие к ним предложения и на их основе разработать общую редакцию проекта договора. 17 ноября окончательный вариант будет обсуждаться вице-премьерами Беларуси и России на заседании исполкома союза. 20 ноября правительства двух стран представят согласованный и окончательный варианта проекта договора Борису Ельцину и Александру Лукашенко.

Как нам сообщили в белорусском представительстве исполкома союза, предполагается задействовать все доступные формы всенародного обсуждения. *«Мы взяли ту часть функций, которая на нас возложена в соответствии с поручением Владимира Путина. У нас идет постоянный прием граждан, установлены прямые телефонные линии, работают факсы. Поступающие к нам предложения систематизируются»*, — сообщила «БДГ» сотрудник исполкома г-жа Солодовникова. Кроме этого, граждане могут обращаться со своими предложениями в местные органы власти. По словам руководителя белорусского представительства Сергея Шухно, договор будет широко обсуждаться в прессе. В СМИ со своими мнениями по поводу текста договора будут выступать белорусские и российские ученые и политики, предполагается организация всевозможных круглых столов, прямых линий и телемостов.

Впрочем, вряд ли даже самое всенародное обсуждение сможет выявить: поддерживают или не поддерживают граждане Беларуси идею объединения с Россией в союзное государство. Организаторы обсуждения перед собой такой цели даже не ставят. Предполагается, что, обсудив документ с народом, правители Беларуси и России смогут разработать самый лучший из возможных текст союзного договора. Всенародная поддержка самой этой идеи предполагается априори.

Между тем отношение, по крайней мере белорусских граждан, к идее объединения далеко не столь однозначно. Российские телеканалы в последнее время ссылаются на данные соцопроса, проведенного социологической службой информационного агентства БелаПАН. В соответствии с результатами этого опроса 59% белорусских граждан выступают против объединения с Россией. При этом негативное отношение большинства из них к идее союзного договора связано с терроктами в России и чеченской войной.

Однако вряд ли данные этого опроса можно считать достаточно достоверными. Во-первых, он проводился по телефону всего лишь среди 600 респондентов. Во-вторых, опрос был ограничен пределами белорусской столицы. Как известно, именно в Минске больше всего противников Александра Лукашенко и проводимой им политики на единение с Россией. *«Надо учитывать продвинутость Минска. На Минск нельзя ориентироваться для того, чтобы определить средние цифры по республике в целом»*, — считает заместитель директора НИСЭПИ Александр Соснов.

НИСЭПИ последний опрос на эту тему проводил в июне нынешнего года. Тогда почти 55% белорусов высказались за объединение с Россией и только 31% выступил против. При этом в случае учреждения поста президента союзного государства 38,4% белорусов проголосовали бы за Лукашенко.

Сейчас ситуация явно изменилась. Произошло немало событий, которые способны сделать идею союза куда менее привлекательной, нежели прежде. *«У нас есть рабочая гипотеза, и мы попытаемся, конечно, узнать, насколько изменилось отношение населения к идее союза в связи со взрывами в России и терактами в Москве. Я думаю, что число сторонников союза уменьшилось, но насколько, пока сказать сложно».*

Кстати, учитывая специфическое отношение Александра Лукашенко к нынешнему проекту союзного договора и его критические высказывания в адрес этого документа, сложно предсказать, каким получится обсуждение. В широкой рекламной кампании документа белорусские власти явно не заинтересованы. Во всяком случае, такой вывод можно сделать, если судить по первым дням этого обсуждения. На рекламную кампанию брошены далеко не лучшие умы белорусской пропагандистской машины, да и само обсуждение в прессе договора ведется как-то вяло. Без огонька.

Продолжение темы на стр.4

Я еще жив...

первое за последние шесть лет интервью композитора Евгения Глебова

ДМИТРИЙ ПОДБЕРЕЗСКИЙ

Желание побеседовать с композитором Евгением Глебовым возникло давно, еще до того, как я узнал о предстоящем его юбилее. Несколько последних лет о Глебове практически ничего не было слышно — тяжелая болезнь разом ограничила круг его общения. И тем более радостно было убедиться, что Евгений Александрович сохранил, пожалуй, главное: дух, легко узнаваемую манеру говорить. Причем сам он настоял на том, чтобы интервью было названо именно так, а не иначе.

О творчестве

— Евгений Александрович, какой период был для вас наиболее удачным в смысле творчества?

— Когда пишется и получается, это всегда приносит удовлетворение. А когда не пишется — дело плохо. Вот сейчас не пишется. Я вообще начал писать достаточно поздно. Болдинской осени у меня не было, поскольку фамилия не Пушкин, а более скромная... Наверное, назову середину семидесятых, когда состоялась премьера балета «Тиль Уленшпигель», который был поставлен в Минске, Львове, Ленинграде, Хельсинки. Было очень почетно и ответственно, когда «Маленького принца» поставили в Большом театре в Москве и в Хельсинки. Когда балеты шли, музыка звучала часто. А потом перестали. Пик творчества не может существовать бесконечно. Сейчас, к моему 70-летию, республика не считает возможным, чтобы в ее государственных коллективах звучала музыка Глебова, были поставлены спектакли — балеты, опера, оперетта...

— Присвоение вам звания народного артиста СССР как-либо отразилось на творчестве? Как вы вообще относитесь к подобным званиям?

— С уважением. Но это было давно, в 1984 году. А в целом эти награды — просто значки. Никакого толчка в творчестве мне лично не дали. Не парил в облаках оттого, что мне давали звания, ордена. Никаких заявлений в Союз композиторов не писал, как иные. Собственными глазами видел одно такое с просьбой дать звание и с припиской «без очереди». А так — приятно, если твоя работа замечена и еще если за это какую-то денежку дают.

— Сколько, кстати, вам сейчас платят за звание?

— Кажется, два миллиона. Это даже меньше пяти долларов... Есть, правда, купюра моего имени. Она когда-то, в 1996 году, стоила пять долларов.

— А как вы отнеслись к тому, что ваше имя появилось на деньгах?

— Я от этого в восторг не пришел уже хотя бы потому, что меня вообще не спросили. Я считаю, что это просто невежливо. Я еще понимаю, если бы на деньгах появился портрет какого-то политика, конного начальника, партизана. Такие вещи так не делаются — без спроса! Я по этому поводу задал вопрос одному начальнику, так он так удивился! «Да вы что?!» — говорит. — Я думал, что Глебов с Купалой давно умерли!».

— Кто из ваших учеников ближе всего вам по духу?

— Беда моих учеников в том, что они пишут только песни. Это вообще беда времени. Крупное произведение не только трудно написать, но и исполнить, прибегая к рабочему нашему языку, — протолкнуть. Николай Аладов, помню, любил подшутить: «Э!.. Написать может всякий. А вот протолкнуть — надо талант иметь!». Своих учеников писать песни я не учил. А так наиболее яркая личность — Ядя Поплавская.

Продолжение на стр. 14

ПАРЛАМЕНТ

Год на чтение

Анатолий НЕЗВАНОВ

Новый Уголовный кодекс Республики Беларусь вступит в законную силу лишь в июле 2000 года. Такое решение было принято депутатами Национального собрания на очередном заседании Палаты представителей. Это означает, что срок действия ныне существующего уголовного законодательства, принятого еще во времена Генсека ЦК КПСС Никиты Хрущева, продлен еще на полгода.

Напомним, что проект нового Уголовного кодекса был одобрен депутатами парламента еще на минувшей весенней сессии и был подписан Александром Лукашенко в июле текущего года. Однако в ходе обсуждения законопроекта о «Введении в действие Уголовного кодекса Республики Беларусь у депутатов возникло немало вопросов к зампреду Верховного суда РБ г-ну Пташнику, который представлял данный законопроект. Вопросы касались не столько самого кодекса, сколько криминальной обстановки в республике. После чего парламентариями и было принято решение об отсрочке введения в действие нового уголовного законодательства. Как прокомментировал «БДГ» данное решение депутатов член постоянной комиссии по национальной безопасности Андрей Бронников, отсрочка по введению в силу Уголовного кодекса вызвана прежде всего тем, что вступление законопроекта в юридическую силу должно произойти одновременно с введением других нормативных документов этой сферы — Уголовно-процессуального и Уголовно-исполнительного кодексов. Однако проект последнего лишь запланирован к рассмотрению. В то же время вступление в силу нового Уголовного кодекса, посчитали депутаты, является весьма серьезным шагом для любого государства, в связи с чем граждане республики обязаны в должной мере изучить его. На внимательное чтение отведен почти год. И уже после этого, то есть 1 июля 2000 года, новый УК РБ вступит в законную силу.

ДЕМАРШ

Президент наказал профсоюзы

Мария ЯРОВЕНКО

Акция протеста 30 сентября не прошла для профсоюзов безнаказанно. Им предстоит серьезное испытание — президент лишил права взимать с рабочих профсоюзные взносы через бухгалтерии промышленных предприятий. Если до сих пор членство в профсоюзе было делом само собой разумеющимся, то теперь у граждан появились поводы для раздумий: защищает ли профсоюз их права настолько хорошо, чтобы отдавать ему 1% от заработка?

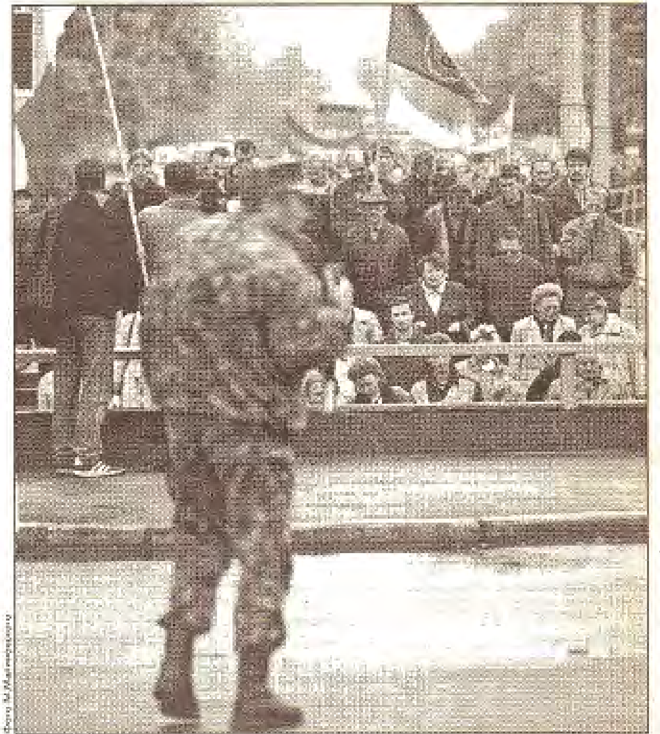
Слухи о том, что президент намерен изменить систему уплаты профсоюзных взносов, ходили давно, и профсоюзы к ним привыкли. Неделю назад председатель президиума Федерации профсоюзов белорусской Владимир Гончарик предположил на пресс-конференции, что реализация этих планов маловероятна. Однако на совещании с руководством правительства Александр Лукашенко распорядился *«прекратить все сборы на производствах через бухгалтерии»*. По заявлению президента, профсоюзы *«прокручивают деньги в своих банках, а потом финансируют свои сборища»* за счет рабочих. По мнению президента, поскольку профсоюзы являются общественными организациями, его члены должны платить взносы добровольно.

Такое решение президент принял после того, как губернатор Гродненской области Александр Дубко сообщил, что зарплата профсоюзных лидеров в несколько раз превышает доходы не только рабочих, но и директоров предприятий. При этом, подчеркнул г-н Дубко, профсоюзы организуют митинги, направленные против политики президента и правительства. Губернатор обвинил профсоюзных лидеров в том, что они скрывают от рабочих уровень своих доходов и степень комфортабельности собственного быта. По словам Александра Дубко, зарплата профлидера одного из крупнейших в стране предприятий — объединения «Азот» — составляет около Byb 75 млн, в то время как в среднем зарплата рабочего на предприятии — Byb 20-25 млн.

Однако, по мнению самих профсоюзов, обличения в их адрес из уст гродненского губернатора стали лишь поводом для решения президента. Истинная причина, считают профсоюзные лидеры, — проведение акции протеста 30 сентября. В Минске на митинг вышли не 50 тыс. человек, как планировалось, а лишь 10-20 тыс. (по разным оценкам). Тем не менее ФПБ считает акцию удавшейся. Она получилась наиболее массовой за последние годы. Впервые митинги прошли одновременно в столице и областных центрах, впервые же профсоюзная акция была поддержана большинством оппозиционных партий. И хотя профсоюзы особо не упорствовали в торге о месте проведения акции, а на Могилевщине вообще предпочли митингу чинное собрание с приглашением местных «вертикальщиков», — президент, видимо, все же остался очень недоволен.

Лидер ФПБ Владимир Гончарик назвал решение Лукашенко *«попыткой разрушить профсоюзы»*. По его словам, существовавшая до сих пор система перечисления взносов соответствует международной практике и, кроме того, оговорена в генеральном и отраслевых соглашениях. По словам Владимира Гончарика, 75-80% суммы собранных взносов расходуется на социальную поддержку членов профсоюза, то есть собственно на нужды рабочих и служащих. Лишь чуть более 2% взносов идет на содержание аппарата федерации. *«Власть сама же наказывает человека, за интересы которого ратует на словах»*, — заявил председатель президиума ФПБ корр.«БДГ». Владимир Гончарик опроверг утверждения гродненского губернатора по поводу доходов профсоюзных лидеров. По словам председателя ФПБ, заработок, к примеру, руководителя областного профсоюзного комитета приравнен к заработку начальника соответствующего управления местной «вертикали».

Тем не менее Владимир Гончарик уверен, что после изменения принципа формирования профсоюзной «кассы» ФПБ не развалится, но в ответ на *«унижение»* станет более радикальной. *«Я не исключаю, что профсоюзы станут и более политизированными»*, — резюмировал лидер ФПБ.


Акция закончилась. А что дальше?

В ближайшее время члены президиума ФПБ намерены встретиться с президентом — если, конечно, Александр Лукашенко согласится на переговоры. Профсоюзные лидеры намерены представить главе государства требования резолюции, которую по итогам акции подписали уже около 300 тыс. человек. Документ предполагает изменение социально-экономической политики: укрепление рубля и переход к единому обменному курсу, стабилизацию ценообразования; отмену указа о введении рентного сбора на бартерные операции; снятие ограничений для предприятий-экспортеров по срокам репатриации валютной выручки; изменение системы налообложения; отмену постановления Совмина об усилении зависимости зарплаты работников отраслей экономики от эффективности хозяйствования; принятие концепции оплаты труда; придание зарплате статуса первоочередного платежа и др. Если эти предложения будут отвергнуты или вообще не выслушаны, ФПБ, по словам ее лидера, готова к проведению еще более массовых акций протеста и даже забастовок рабочих.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Славянские торги

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

В понедельник в белорусском МИД состоялся совет по экономическому сотрудничеству с Украиной. За последнее время экономическое сотрудничество с этой страной пошло на спад. На совещании обсуждалось, как исправить ситуацию.

В совещании принимали участие не только сотрудники министерства, но и глава администрации президента Михаил Мясникович, вице-премьер Валерий Кокорев (который является сопредседателем смешанной украино-белорусской комиссии), представители предприятий, которые сотрудничают с Украиной.

Основания для беспокойства есть. Товарооборот с Украиной за последнее время резко сократился. Если за первые восемь месяцев прошлого года он составил Usd 786,7 млн, то за январь—август текущего года он был всего лишь Usd 437,7 млн. Импорт из Украины по-прежнему превышает экспорт белорусских товаров. В прошлом году отрицательное сальдо за 8 месяцев составило Usd266,3 млн, в текущем — около Usd95 млн. Экспорт в Украину сократился значительно — с почти Usd 260 млн за январь—август в прошедшем году до Usd 171,4 млн в текущем. Еще сильнее снизился импорт: в прошедшем году за 8 месяцев в Беларусь было завезено товаров на Usd 526,7 млн, в текущем — только на Usd 266,8 млн.

Нельзя исключать того, что определенную роль в снижении товарооборота с Украиной сыграли политические причины. Что ни говори, белорусский президент испытывает неприязнь к своему украинскому коллеге и даже заявил в понедельник, что лидеры государств СНГ не должны поддерживать Леонида Кучму на предстоящих выборах. Результатом прохладных отношений стало и то, что белорусской стороной так и не был ратифицирован договор о границе с Украиной.

И все же не будем путать базис и надстройку. Секрет, скорее всего, кроется в самой белорусской экономике. В стране стало слишком мало денег, чтобы импортировать много товаров. Да и качество белорусских товаров со временем не улучшается, поскольку серьезных капиталовложений в производство не делается. Между тем цены на них высокие. Потому неудивительно, что продавать белорусскую продукцию все сложнее. К примеру, сократился товарооборот не только с Украиной, но и с другими соседними странами. Например, с Россией. В январе—августе прошлого года он составил Usd 6444,6 млн, за аналогичный период текущего года — Usd 4251 млн.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Опять ограбили...

Вероника ЧЕРКАСОВА

В ночь с 10 на 11 октября в третий раз за последние шесть недель был ограблен офис белорусского Союза предпринимателей. На этот раз воры проявили интерес не только к оргтехнике, но и к находившимся здесь документам.

Следы незаконного проникновения в офис были обнаружены в понедельник утром пришедшим на работу сотрудником Союза предпринимателей. По его словам, укрепленная перед входной дверью решетка стояла на месте, но когда он начал снимать висячий замок, упала прямо на него, поскольку была вырвана из стены. В самом офисе все было перевернуто, а на полу разбросаны вытащенные из столов документы. Преступники похитили факс, телефонный аппарат и принтер.

Заметим, что украденные на сей раз факс и лазерный принтер принадлежали не Союзу предпринимателей, а частным лицам, передавшим сюда оргтехнику во временное пользование после последнего ограбления. Поскольку до сих пор не найдено ничего из похищенного во время двух предыдущих ограблений, есть все основания считать, что вряд ли удастся найти и третий факс, а без техники полноценная работа Союза просто невозможна. Интересно, что осталась нетронутой приготовленная для уборщицы зарплата.

По словам вице-президента Союза предпринимателей профессора Александра Потупы, в этой связи можно рассматривать три версии — либо это злостное и ставшее уже систематическим хулиганство, либо таким образом кто-то пытается оказать давление на Союз с тем, чтобы вынудить его освободить занимаемое в центре города помещение, либо под маркой участившихся ограблений проводятся обыски офиса союза. Вполне возможно, что последний налет с изучением документов связан с прозвучавшими в известном телефонном разговоре между Виктором Гончаром и Георгием Островским фамилиями по меньшей мере трех членов Союза.

— *Последнее достояние, которое осталось у Союза предпринимателей*, — сказал Александр Потупа, — *это замечательный вид из окна на расположенное напротив здание Прокуратуры республики. Приятно осознавать, что, как бы ни сложились обстоятельства, уж оно-то точно останется с нами.*

ПРОИСШЕСТВИЯ

«В 11.00 главный корпус взлетит на воздух...»

Анатолий НЕЗВАНОВ

В понедельник, 11 октября, студентам БГУ неожиданно «подвезло». Рано утром, приблизительно в половине девятого, в милицию позвонил «доброжелатель» и сообщил о том, что главный корпус университета заминирован и в 11.00 должен взлететь на воздух.



Как и в предыдущих случаях, о которых мы уже неоднократно писали, «доброжелатель» оказался человеком «благородным». «Благородным» настолько, что представиться опять-таки «отказался». Далее, события, развивались по ставшему за последние две-три недели традиционным сценарию. К месту происшествия прибыли сотрудники милиции (на этот раз РОВД Московского района), Министерства по чрезвычайным ситуациям, а также эксперты-минеры внутренних войск МВД республики. Занятия на факультетах, расположенных в главном корпусе университета, конечно же, были отменены, что вызвало бурю восторга у студентов. Так называемые поисковые работы продолжались до 11.30, и только где-то в районе двенадцати часов вход в университет был открыт. И то только для преподавателей и сотрудников БГУ. Студентам же, как объяснили корр. «БДГ» представители университетской службы безопасности, путь в учебный корпус по-прежнему был заказан — в целях предосторожности.

Подобные ЧП и вправду сегодня никого не удивляют. Страна вот уже скоро месяц живет на бочке с порохом или с гексогеном, как знать. Работает милиция. Работают пожарники, соответствующие службы внутренних войск... Кстати, среди студентов и преподавателей БГУ во время поисковых мероприятий упорно бродила мысль о том, что силовые структуры проводят очередные учения.

Вообще, география последних «терактов» наводит на мысль о том, что злоумышленники медленно, но верно приближаются к центру города. Вспомните, мы об этом сообщали, раньше как-то все больше жилые кварталы «минировали», иногда школы. На прошлой же неделе взрывное устройство искали в здании концертного зала «Минск», где только-только закончилась пресс-конференция европейского посла Берендта и должна была начаться очередная — с участием первого вице-премьера Василия Долголева. Последний (на момент верстки номера) случай с БГУ — самый что ни на есть центр Минска, площадь Независимости.

А теперь — о том, как к подобным «терактам» относятся наши сограждане.

Лейтенант милиции. Один из тех, кто находился в оцеплении главного корпуса БГУ. Желания представиться не изъявил:

— Я думаю, что никакого взрывного устройства тут нет. Но вероятность того, что когда-нибудь такой звонок окажется правдой, я не исключаю. И потом у меня есть приказ. Приказ осмотреть здание, и я обязан это сделать. Поступил сигнал... И никакого значения не имеет, что я по этому поводу думаю.

— Какую меру наказания, по-вашему, заслуживают такие шутники?

— Как и положено — тюрьма.

Преподаватель БГУ. Назвать имя также отказался:

— То, что здесь нет никакой бомбы, было понятно изначально. Зря людей только сорвали, я имею в виду милицию. Занятия не дали проводить.

— Вы, стало быть, против подобных мер реагирования правоохранительных органов на сигналы о взрывах?

— Нет, что вы. Эти меры необходимы. Другое дело, что вероятность того, что сигнал может оказаться реальным, — равна одному проценту из ста.

— Будь ваша воля, как бы вы наказали такого «террориста»?

— Они заслуживают самого жестокого наказания.

— Какого?

— Вплоть до расстрела. Причем на одной из площадей города...

Максим, 18 лет. Студент БГУ:

— Вряд ли милиция найдет тут что-нибудь. Таких случаев в последнее время немало. Ясно, что кто-то прикалывается. А я вот за три недели наконец-то в библиотеку вырвался. И как видите, неудачно.

— Как считаешь, нужно наказывать за подобные шутки. Если да, то как?

— Да нет. Зачем? Пацаны прикалываются просто.

СОЦИУМ

За сорок лет нас стало вдвое больше

Антон АНИН

В ночь с понедельника на вторник в Университетском клиническом центре Сараево на свет появился 6-миллиардный житель нашей планеты. Нас стало на один миллиард больше, чем в 1987 году, и вдвое больше, чем в 1960-м. 6-миллиардным человеком стал мальчик, рожденный Хелац Фатимой. Мать и ребенок, по словам врачей, чувствуют себя нормально.

По традиции, «юбилейным» становится тот ребенок, который рождается в городе, где находится генеральный секретарь ООН в тот момент, когда, по расчетам ученых, население планеты должно достигнуть той или иной цифры. На этот раз Кофи Анан находился с двухдневным визитом в Хорватии. Специалистами ООН было примерно расчитано, что 6-миллиардное человеческое существо будет рождено в течение 12 октября, однако, по их мнению, эти данные весьма и весьма приблизительны: уровни рождаемости и смертности постоянно меняются.

По той же причине невозможно достаточно точно определить количество населения на планете в будущем. По различным подсчетам, в 2050 г. оно будет составлять от 7,3 до 10,9 млрд. Статистики из ООН настаивают на цифре в 8,9 млрд. Обеспокоенность ученых вызывает постоянное снижение уровня рождаемости в отдельных странах и в мире в целом. За последние десятилетия уровень прироста населения на планете сократился с 100 до 78 млн в год, и цифра эта продолжает снижаться. Как сообщает оонов-ская статистика, больше всего к 2050 году вырастет население африканских стран (в Конго — аж на 200%), Китая, США и некоторых других стран. В большинстве европейских стран уровень населения будет снижаться. Так, например, при нынешнем уровне в 10 с небольшим миллиона через 50 лет в Беларуси будут проживать всего 8,3 млн человек. А это значит, что наша республика входит в первую десятку стран с крупнейшим отрицательным приростом населения.

АКЦИИ

17 октября состоится Марш свободы

Сергей ШАПРАН

Марш свободы, запланированный оппозицией на 17 октября, состоится. Таково решение Мингорисполкома. Правда, изменено место проведения митинга — он пройдет не на площади Независимости, как планировалось раньше, а на площади Бангалор.

Как сообщил «БДГ» один из двадцати двух подписантов заявки член оргкомитета гражданской инициативы Хартия'97 Дмитрий Бондаренко, акция проводится в поддержку реального переговорного процесса между властью и оппозицией, за восстановление и укрепление демократии в Беларуси. Место сбора — площадь Якуба Коласа, 12.00. Далее колонны по тротуарам пройдут к площади Бангалор.

Это решение было принято после двух встреч организаторов Марша свободы — политиками «новой волны» с представителями Мингорисполкома (участие в первой встрече принимали прокурор города Николай Куприянов, руководители милиции). *«Как заверил г-н Ермошин, прохождение профсоюзами 30 сентября от тракторного завода к месту проведения митинга — площади Бангалор шествием не являлось,* — рассказал Д.Бондаренко. — *У нас есть диктофонная запись, удостоверяющая слова минского мэра. Мы также будем организованно двигаться в сторону проведения митинга — на место пересечения улиц Богдановича и Сурганова. Мы убеждены, что действуем абсолютно законно, поскольку Беларусь подписала Международный пакт о гражданских и политических правах, один из пунктов которого гарантирует свободу на проведение шествий, собраний и митингов».*

На Марш свободы для цивилизованного и успешного хода акции уже приглашены представители таких международных правозащитных организаций, как Amnesty International, Международная лига прав человека, а также депутаты парламентов зарубежных стран и представители европейских межпарламентских структур.

По мнению организаторов, Марш свободы соберет 100 тыс. человек и станет самой громкой акцией последних лет.

Взрывная волна накрыла брестские школы

Андрей НЕКРАСОВ, Брест

В течение последних дней милиция и пожарные, представители районных и городского штабов гражданской обороны, Брестского областного управления КГБ, бригады скорой помощи, саперы одиннадцать раз выезжали в школы, дабы проверить наличие в них взрывного устройства. О терактах всякий раз по телефону «02» сообщал детский голос.

Дежурные милиционеры как, наверное, и сотрудники прочих перечисленных выше ведомств, в глубине души, скорее всего, не верили в то, что в каждом из девяти случаев опасность реальна. Но вынуждены были реагировать на поступающие сообщения.

Наиболее свежие «теракты» произошли в гимназии № 3, а также в СШ №№ 7, 15, 23, 24, 28, 30 (дважды), 35 (самая крупная из брестских школ). В последнем случае место происшествия посетил корреспондент «БДГ». К моменту приезда журналиста в школу поиски бомбы уже закончились, выполнявшие эту работу саперы составили и подписали акт, констатировавший отсутствие положительного результата (взрывное устройство, как и следовало ожидать, обнаружено не было), и отбыли восвояси. Уроки были возобновлены, и лишь толкавшиеся в коридорах ученики второй смены увлеченно обсуждали, сколько милиционеров стояло в оцеплении («Кажется, пять». — «Нет. Ты что? Больше...»).

В школьной канцелярии нам предъявили телефонограмму, полученную из Московского райотдела образования (такие же были переданы и в остальные брестские школы). В ней говорилось о необходимости под роспись, в обязательном порядке ознакомить учащихся с содержанием статьи 201-й плаката «Подросток и закон» (таковые имеются в каждой школе) — «Заведомо ложное сообщение о готовящемся взрыве». И посетовали: дескать, не успели ее на стенде для всеобщего обозрения вывесить, как неизвестные хулиганы уже успели «заминировать» школу.

По вине телефонных террористов пропало два урока — ученики и учителя полтора часа провели на улице. Впрочем, как заверил нас директор Александр Багонский, уроки будут проведены в выходные дни либо во время каникул. Подобным же образом намерена поступить администрация других школах, где происходили аналогичные события.

Понятное дело, что такая перспектива возмутила учеников гораздо больше, чем обрадовала возможность прогулять пару-тройку занятий. Личности «минеров», как чаще всего бывает, не установлены. В то же время в пресс-службе Брестского УВД нам сообщили, что имеются подозреваемые в совершении «диверсии» — двое одиннадцатиклассников.

Кстати, по словам помощника начальника городского штаба гражданской обороны Вадима Казакова, и в прошлом году авторов ложных звонков удалось привлечь к ответственности только дважды. В первом случае виновницами оказались три ученицы четвертого класса, родителям которых пришлось уплатить небольшие штрафы, а во втором — паренек постарше. Его отец с матерью рассчитались тогда за проделки сына смешной суммой в Byb 1,5 млн — тогдашняя стоимость одного выезда тревожной группы.

Такое наказание иначе как формальным не назовешь. Подобные санкции (даже если не заострять внимания на том, что применять их случается крайне редко), на наш взгляд, не только не отобьют у детей охоту ставить эксперименты над взрослыми людьми, охраняющими правопорядок и государственную безопасность, но вызовут, скорее, обратный эффект. А что? Всего за три доллара (если небесплатно) можно запросто сорвать уроки и пощекотать нервы педагогам.

Лидия Ермошина: «Сначала экономика, а уже потом выборы...»

Максим СЕРГЕЕВ

Договор о создании союзного государства в качестве одного из наднациональных органов управления рассматривает парламент союзного государства, состоящий из палаты союза (верхняя палата, представленная 36 депутатами из обеих стран, делегируемыми национальными парламентами) и палаты представителей (нижняя палата, состоящая из 28 депутатов от Беларуси и 75 от России, избираемых населением на прямых выборах). Перспективы проведения выборов в союзный парламент комментирует для «БДГ» председатель Центральной избирательной комиссии по выборам и проведению республиканских референдумов РБ Лидия ЕРМОШИНА.

— Лидия Михайловна, не является ли малочисленное представительство белорусской стороны в нижней палате союзного парламента основанием для того, что инициативы Беларуси будут блокироваться россиянами?

— Полагаю, что нет. Да, численность белорусских депутатов в нижней палате союзного парламента в три раза меньше, чем численность депутатов из Российской Федерации. Но это оптимальные цифры, на которые мы можем рассчитывать с учетом разницы в численности населения России и Беларуси. Предполагается, что в нижней палате будет представлено 28 депутатов от Республики Беларусь. Учитывая численность электората, за белорусского депутата проголосует примерно в четыре раза меньше избирателей, чем за его российского коллегу. Так что даже такая численность депутатского корпуса для нас, я считаю, уже достижение. Что же касается реализации инициатив Беларуси, то даже если при принятии решения, с которым несогласны белорусы, депутаты нижней палаты из Российской Федерации большинством голосов его примут, то верхняя палата сможет выразить свое несогласие. В верхнюю палату будут входить по 36 депутатов из каждого государства, так что Беларусь не будет ущемлена численным превосходством российских депутатов в нижней палате.

В разделе договора о союзном государстве, касающемся парламента, есть еще один важный для нас механизм. Решение палаты представителей считается непринятым, если за него проголосовало более одной четверти депутатов. Этот механизм, как своеобразный контрольный пакет, позволяет блокировать инициативы России, которые не устраивают Беларусь. С учетом разницы в количестве электората между Россией и Беларусью в договоре предусматривается оптимально сбалансированная, по моему мнению, модель будущего парламента.

— Как скоро планируется провести выборы в союзный парламент? Сразу же после подписания договора?

— На этот вопрос договор не отвечает. Судя по его тексту, не оговорен временной промежуток, в течение которого продолжает работать парламент, сформированный из делегаций от национальных парламентов. В связи с этим дата проведения выборов в союзный парламент точно не оговаривается. Было бы логично предусмотреть в тексте договора отсылочный механизм, какие-то основополагающие нормы, поскольку палата представителей будет избираться на территории обеих стран. Ответить на вопросы о том, как и когда это произойдет, пока сложно.

С одной стороны, с Российской Федерацией у нас общие принципы проведения выборов: всеобщее избирательное право, мажоритарная система. Палата представителей будет избираться только по мажоритарной системе, то есть нашим избирателям эта система знакома. В Избирательном кодексе планируется предусмотреть совместный принцип формирования избирательных территориальных комиссий исполнительными и представительными органами. Эти нормы практически аналогичны действующим в Российской Федерации. С другой стороны, есть ряд моментов по проведению выборов, которые пока различны. Например, финансирование предвыборной кампании. В России разрешено индивидуальное финансирование, белорусское же законодательство таких норм не предусматривает.

Что касается законодательной базы, то российским Центризбиркомом подготовлен проект модельного закона о выборах депутатов союзного парламента.

— Этот закон был принят Парламентским собранием Союза Беларуси и России?

— Нет. Разработанный Центризбиркомом России закон более подробно описывает механизм проведения выборов. Разумеется, он требует доработки. Но на мой взгляд, может и рано пока его принимать. Логичнее было бы не принимать радикальные политические законы до экономического объединения. Все-таки нужно, видимо, вначале сблизить экономические системы.

— Но если все-таки будет принято решение о проведении выборов в нижнюю палату союзного парламента — готова ли к нему Беларусь?

— В принципе да. Центральная избирательная комиссия распределит округа. Мы настаивали на присутствии 28 депутатов в нижней палате союзного парламента в том числе и потому, что эта цифра наиболее оптимально соотносится с количеством округов по выборам депутатов Палаты представителей Национального Собрания. В Палате представителей Национального Собрания 110 депутатов, так что численность избирателей в одном округе по выборам депутатов ПП НС будет примерно в четыре раза меньше, чем численность избирателей в округе по выборам депутатов союзного парламента. В целом эту работу в Беларуси можно сделать месяца за два-три. России придется сложнее.

— Возможно ли совмещение выборов в союзный парламент с выборами в Национальное собрание?

— Наше законодательство это позволяет. Существенных технических проблем это совмещение не вызовет. В России такое совмещение выборов, насколько я знаю, не разрешено, но при необходимости россияне могли бы внести изменения в законодательство. В целом же пока преждевременно об этом говорить.

— Разработаны ли механизмы координации работы Центризбиркомов России и Беларуси?

— Пока нет. Возможны два варианта — либо какой-то общий орган из представителей двух Центризбиркомов, либо каждый Центризбирком будет подводить итоги по выборам в отдельном государстве. В связи с этим может возникнуть вопрос: кто будет проводить первую сессию парламента? Наша Конституция предусматривает проведение первой сессии Центризбиркомом, но как быть при сессии парламента союзного государства? Нет ясности и по вопросу назначения выборов: не конкретизируется, кто будет их назначать. Одним словом, законодательную базу по целому ряду вопросов еще предстоит отработать. С другой стороны, мне понятно и желание разработчиков договора не перегружать документ мелкими деталями...

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Договор как приговор переговорам

Виктор МАРТИНОВИЧ

5 октября опубликован проект союзного договора. Относительно текста уже были сделаны различные предположения. Однако единственным реальным плодом «нового витка интеграции» стало то, что диалог между властями и оппозицией под эгидой ОБСЕ поставлен под угрозу срыва.

Реакция партий была вполне прогнозируемой. Напомним, что в самом начале подготовки диалога оппозиционными партиями была принята «Платформа демократических сил на переговорах». В тексте об интеграции не говорилось ничего. Однако несколько позже БНФ выступил с инициативой внесения в платформу дополнения, согласно которому переговорный процесс признавался нецелесообразным в том случае, если власть будет продолжать действия, направленные на ликвидацию белорусской государственности. Как видно, дополнение не снискало симпатии со стороны большинства членов делегации. Поправку сначала отложили (мотивировав тем, что необходимо накопить все предложения и пожелания и принять их разом), а потом «запороли». Хотя «антиинтеграционная» поправка не стала позицией всех партий, Фронт принял ее за основу своего участия в переговорном процессе.

Публикация союзного договора поставила нынешних лидеров БНФ в достаточно противоречивую ситуацию. С одной стороны, отказ Фронта от переговоров может не повлечь за собой срыв диалога. В этом случае единственным «достижением» партии будет то, что власти и ОБСЕ не услышат позиции БНФ. С другой стороны, Винцук Вечёрка как альтернативная Позняку фигура вынужден демонстрировать принципиальность во всем, что касается «ликвидации независимости». Не за горами съезд партии, и рядовые члены организации должны видеть, что их новый лидер, если коснется, может быть не менее жестким, чем старый.

Какой же выбор сделал Винцук ВЕЧЕРКА? Об этом можно судить из комментария, который он дал нашей газете позавчера:



— Действительно, последние действия властей поставили под угрозу срыва переговоры. Сегодня вечером мы будем обсуждать этот вопрос в управе. Завтра состоится заседание координационного совета политических партий, в ходе которого мы примем соответствующее решение.

— Что вы подразумеваете под «последними действиями властей»?

— Речь идет не только о публикации проекта союзного договора. Это стало последней каплей, убедившей нас в том, что власть не имеет желания организовывать жизнь по-новому. Исчезновение лидеров оппозиции, закрытие независимых газет — из всего этого можно сделать вывод, что режим не собирается даже создавать видимости соблюдения прав человека, сохранения независимости нашей страны. Опубликование союзного договора — лишнее тому свидетельство.

— Будет ли Фронт участвовать в подготовке диалога в дальнейшем?

— Я с самого начала очень скептично относился к перспективе качественного изменения характера режима. А это необходимое условие для начала. Должна произойти смена политической атмосферы.

— То есть диалог сорван?

— Я полагаю, что это скоро станет очевидно для всех. Подчеркну, к такому выводу меня подтолкнул не факт публикации союзного договора, а все, что этому предшествовало. Публикация стала последней каплей.

* * *

Как видно из комментария Винцука Вечерки, Фронт настроен весьма решительно на прекращение подготовки к диалогу с властями. Однако Фронт — не вся оппозиция. Судьба переговоров находится сегодня в руках остальных участников процесса. Для того, чтобы определить настроение тех, кто собирался садиться за стол переговоров вместе с Фронтом, мы обратились к лидеру ПКБ Сергею КАЛЯКИНУ:



— Как вы оцениваете факт публикации союзного договора?

— У нашего политического руководства семь пятниц на неделе. Непоследовательность, с которой было сделано первое заявление (о том, что документ публиковаться не будет), — прямое тому подтверждение. Сама публикация — нормальное действие. Люди должны знать, что за документ положен в основу интеграции. Что до самого проекта, то я пока не анализировал его содержание. На мой взгляд, игра в интеграцию будет неэффективной до окончания президентских выборов в России.

— Как вы оцениваете перспективу выхода Фронта из переговорного процесса в связи с интеграционными действиями властей?

— У Фронта обостренное восприятие. Я думаю, это нецелесообразно. Это не соответствует тому заявлению, которое прозвучало в начале подготовки к переговорам. Мы говорили о том, что откажемся от диалога в том случае, если произойдет реальное изменение конституционного строя Республики Беларусь. Публикация договора ничего не изменила. Мы уже давно живем в союзном государстве.

— Будет ли продолжаться подготовка к переговорам в том случае, если Фронт откажется от них?

— Безусловно, подготовка будет продолжаться.

КОСМОС

Состоялся запуск ракеты с морской платформы

Отдел международной информации «БДГ»

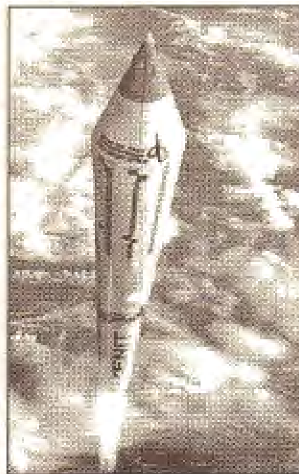
В минувшее воскресенье в 7.28 по моск. вр. состоялся первый коммерческий запуск ракеты-носителя со спутником с расположенного в экваториальных водах плавучего космодрома по программе Sea Launch («Морской старт»). Плавучий космодром принадлежит международному консорциуму. С помощью украинской ракеты-носителя «Зенит-3» на орбиту был выведен американский спутник связи DirecTV. Управление полетом осуществлялось из российского ЦУП, расположенного в подмосковном Королеве.

Запуск ракеты со стартовой платформы Odyssey, представляющей собой крупнейшее в мире полупогружаемое судно, произошел точно по программе. По мнению специалистов, следивших за запуском, старт украинской ракеты прошел *«безупречно»*. Американский телевизионный спутник DirecTV достиг запланированной геосинхронной орбиты приблизительно через 62 минуты после взлета.

Перестроенная нефтяная платформа, ставшая теперь стартовой, и сопровождающий ее плавучий центр управления полетами (в состав космодрома входят платформа Odyssey и сборочно-командное судно) отплыли из Лонг Бич (Калифорния) 26 сентября. Они достигли пункта назначения в пустынном районе Тихого океана — в район острова Рождества в Тихом океане 7 октября, что позволяло произвести пуск днем раньше. Первоначально запуск был назначен на воскресенье, 10 октября. *«Благоприятные погодные условия прогнозировались в течение двух суток, так что это давало нам две попытки. Если что-нибудь пошло бы неправильно в субботу, мы могли воспользоваться воскресеньем»*, — сообщил журналистам представитель компании Boeing.

Международный космический проект Sea Launch — первый в мире морской космодром. Проектом предусмотрено объединение космических и океанических технологий для запуска коммерческих спутников ракетой-носителем «Зенит» со специально переоборудованной нефтедобывающей платформы, расположенной вблизи экватора. Запускать искусственные спутники Земли с океанического космодрома в районе экваториальных вод, где самое низкое земное притяжение, впервые предложил основатель российской космонавтики Сергей Королев. Только спустя двадцать с лишним лет эта идея была подхвачена иностранными специалистами. Интернациональный проект по строительству космодрома на искусственной стартовой платформе, сооруженной в международных водах Тихого океана, предложили проектировщики и инженеры Boeing Commercial Space Company, одного из подразделений американской корпорации Boeing.

Идея проекта заключается в осуществлении старта с крупнейшей в мире морской полупогружаемой платформы, оснащенной оборудованием для запуска ракет. Платформа, подобно катамарану, опирается на два огромных поплавка-понтона. Понтоны выполняют две задачи — обеспечение морской транспортировки платформы, также они наполняются водой на месте старта и погружают платформу на глубину около 20 метров для придания устойчивости всей конструкции при запуске ракет. В реализации проекта принимают участие США, Россия, Украина и Норвегия. В состав совместного предприятия Sea Launch, созданного в 1995 году, вошли фирмы Boeing (США), Kvaerner Maritime (Норвегия), ракетно-космический комплекс «Энергия» (Россия), ПО «Южный машиностроительный завод» и КБ «Южное» (Днепропетровск). Общая стоимость проекта оценивается в Usd 600 млн. По проекту Sea



Launch КБ «Южное» выполнило модификацию ракетоносителя «Зенит» для запуска с платформы, интеграцию космического аппарата с комплексом ракетоносителя, а также занималось баллистическим обеспечением проекта.

Первый запуск по программе «Морской старт» успешно прошел 28 марта этого года. На орбиту был выведен макет космического аппарата. Несмотря на это, год назад госдепартамент США приостановил деятельность консорциума по подозрению в передаче российской стороне секретных технологий. Расследование закончилось ничем. Тем не менее нынешний запуск был задержан на полтора месяца. В следующем году планируется провести уже четыре-пять коммерческих запусков, а в 2001 — до шести.

КОРОТКО

11 октября Медико-хирургический институт Стокгольма присудил американскому ученому Гюнтеру Блобелю Нобелевскую премию мира в области медицины за 1999 год.

63-летний ученый родился в Германии. В настоящее время он работает в университете Рокфеллера (штат Нью-Йорк).

Блобель удостоен этой высокой награды за то, что обнаружил в протеинах встроенные сигналы — определенные химические соединения, своего рода «адреса», в соответствии с которыми организм осуществляет транспортировку и размещение протеинов в клетках.

Его открытие имеет огромное значение для современных химико-биологических исследований клетки, поскольку объясняет механизмы возникновения многих наследственных заболеваний. Кроме того, по словам ученых, знание того, каким образом протеины поступают в различные части клеток, позволит создавать более эффективные лекарственные средства.

* * *

Под негласным расследованием Международного трибунала по бывшей Югославии находится 38-летний генерал Хашим Тачи, бывший командующий «Освободительной армии Косово» (ОАК), а ныне возглавляющий «Силы по защите Косово». Он подозревается в этнических чистках 300 тыс. сербов в Хорватии четыре года назад, а также в убийствах. Об этом со ссылкой на источники внутри трибунала сообщили британские газеты.

В звании генерал-лейтенанта армии Хорватии Тачи, прошедший специальную подготовку в США, возглавлял в августе 1995 года операцию «Буря», в результате которой из хорватской области Краины были изгнаны практически все этнические сербы. Являясь этническим албанцем, Тачи затем был переброшен в Косово и возглавил военную структуру ОАК.

Обнародование данных о возможной причастности руководства косовских албанцев к военным преступлениям, включая убийства и этнические чистки, способно поставить командование НАТО в сложнейшее положение, так как именно Тачи и его окружение являются теми силами, на которые НАТО опирается сегодня в Косово.

* * *

Правящая Социал-демократическая партия Германии по предварительным данным проиграла на местных выборах в Берлине. СДПГ получила около 23% голосов. Это самый низкий показатель после второй мировой войны. Оппозиционная Партия христианских демократов набрала около 40%. На третьем месте — Партия демократического социализма — бывшие коммунисты — у нее 18% голосов. Социал-демократическая партия потерпела в этом году поражение уже на шести региональных и местных выборах.

АВТОНОВОСТИ

Новая модель от Volkswagen

В начале августа этого года концерн Volkswagen AG представил на рынке новую модель: VW Multivan II. Новинка принадлежит к сегменту автомобилей люкс-класса и занимает совместно с моделью VW Caravelle более 30% европейского рынка лимузинов повышенной вместимости.

Multivan II является лимузином повышенной вместимости. Он представляет собой альтернативу обычным легковым автомобилям с преимуществами в виде большего пространства, большего числа сидений и более высокой многофункциональности, то есть более высокой степени использования в самых различных целях. Автомобиль допущен к эксплуатации в качестве легкового (категория В).

Интересно узнать, что первый пассажирский микроавтобус универсального использования появился именно под маркой Volkswagen. Он был построен на платформе Т1 в 1951 году, ровно за 31 год до появления автомобиля другой марки, хоть как-то имеющего право называться конкурентом.

Новый Multivan II — это второе поколение универсального вэна на платформе Т4. Лимузин повышенной вместимости, а также универсальность использования, которым и является Multivan, появился одновременно с моделью VW Caravella (на платформе Т4) в 1992 году. Внешне трудно с первого раза найти большое количество отличий между новым автомобилем и его предшественником, но вторая генерация этого лимузина повышенной вместимости получила 24 серьезных изменения в конструкции и около 130 более мелких новшеств.

Понятие «лимузин» подразумевает под собой прежде всего дополнительный комфорт, удобство передвижения, особые элементы оснащения/безопасности и мощные двигатели. Всем этим требованиям и еще множеству других Multivan II полностью соответствует. Огромное пространство салона позволяет свободно разместить 6 пассажиров. Два отдельных сидения во втором ряду салона вращаются на 360°, задний диван можно свободно разложить, после чего получается спальное место длиной 1830 мм и шириной 1560 мм. Причем сидения можно не только развернуть как вздумается, но и одним движением извлечь наружу и точно так же быстро установить их. В боковину салона встроен практичный складной столик с амортизатором и множество ящичков, полостей, полок и емкостей для мелких предметов. Над столом расположены 4 очень удобных складных подстаканника. Оборудование автомобиля может включать в себя большой двухкамерный холодильник, обтекаемый багажник на крыше, телевизор, видеомагнитофон, для деловых людей — факс, спутниковую связь, навигационную систему и пр. Как и подобает автомобилю высшего класса, Multivan II имеет совершенную звукоизоляцию и специальную конструкцию подвески, которая обеспечивает отличную управляемость, бесшумность и плавность хода. Благодаря использованию дополнительных изоляционных материалов во всей передней части автомобиля за моторным щитом, под крыльями спереди и сзади, а также на боковых стенках и на полу был значительно снижен уровень внутренних шумов. Это заметно улучшило комфорт, особенно при поездках на большие расстояния.



Несмотря на то, что внешне Multivan II похож на микроавтобус, он выполнен в строгом соответствии с концепцией легкового автомобиля: шасси с передним приводом, независимой подвеской и поперечно расположенным двигателем впереди. Применение переднего привода на автомобиле подобной конструкции имеет массу преимуществ, главное из которых — правильное распределение массы по осям. В Multivan II распределение нагрузки по осям практически идеальное — 53% на переднюю ось и 47% на заднюю. Большая нагрузка приходится на ведущие колеса, что упрощает управление автомобилем в обычных дорожных условиях и намного уменьшает возможность ошибок в трудной ситуации. Мощные двигатели как бензиновые, так и дизельные, обеспечивают автомобилю достаточную динамику. Так, дизельный двигатель 2,5TDI разгоняет двухтонный Multivan II до 100 км/ч всего за 12.5 секунд. Всего же на Multivan II устанавливается 8 различных двигателей — 3 бензиновых и 5 дизельных. Огромной популярностью пользуется модификация Syncro — с приводом на все колеса.

В самом названии Multivan II заложена мультифункциональность, то есть многогранность использования. Один Multivan II заменяет сразу несколько разнообразных автомобилей. Его можно использовать как деловой автомобиль руководителя, в котором свободно можно провести переговоры с партнерами по бизнесу, или устроить мини-совещание по пути из головного офиса в филиал фирмы. Multivan II легко используется для поездок в дальние командировки с образцами товара: грузоподъемность автомобиля — до 1000 кг. В пути можно остановиться на ночлег в любом понравившемся месте: раскладное заднее многоместное сидение мгновенно превращается в удобный диван. Наконец, в Multivan II можно выехать на рыбалку, просто на природу в выходной день, собрав своих друзей и загрузив гору мяса для шашлыка.

РОССИЯ: ВЫБОРЫ

Очень бедные люди

Марина РАССАФОНОВА,
Москва

Регистрация федеральных списков в Центризбиркоме превратилась в увлекательный авантюрный роман.

При проверке сведений о доходах за прошлый год и имуществе кандидатов ЛДПР неожиданно выяснилось, что некоторые кандидаты отвечают, что у них вообще не было никаких доходов в 1998 году, но в то же время отмечают, что у них есть очень дорогие автомобили. Единственным выходом из создавшейся ситуации ЦИК считают перепроверку всех подозрительных данных, предоставленных кандидатами. В то же время председатель ЦИК Александр Вешняков настроен весьма категорично: *«Если закон будет нарушать любой кандидат, в том числе предоставив недостоверные сведения, его дорога во власть будет перекрыта»*.



Председателю ЦИК есть от чего взяться за голову

Одному из таких кандидатов дорогу во власть уже перекрыли. Правда, сделал это не ЦИК, а сам кандидат от ЛДПР — небезызвестный «генерал Дима», Дмитрий Якубовский. В минувшую субботу ЦИК рассмотрел его заявление с просьбой исключить из списков ЛДПР. Как удовлетворенно заметил Вешняков, в данном случае *«сработало то, что Якубовский был вынужден согласно закону указывать неснятую судимость, которую имеет»*. На самом деле, по информации «БДГ» из надежных источников в ЛДПР, покинуть списки Якубовского попросило руководство партии. Взамен за приличную сумму вознаграждения.

Замглавы кремлевской администрации Игорь Шабдурасулов сказал журналистам, что силовые ведомства, которые занимаются проверкой сведений о кандидатах, зачастую дают им разные, а иногда и противоположные оценки. Ситуацию Шабдурасулов описал красочно: *«Согласитесь, когда в одном материале человек практически называется преступником, а в другом материале он же называется человеком, к которому нет никаких претензий, это наводит на очень серьезные размышления»*. Поэтому Кремль взялся за помощь комиссии и проинформировал руководство силовых структур с тем, чтобы те провели еще одну проверку и выяснили, откуда идет столь противоречивая информация. Не исключено, что кандидатов, в честности которых усомнились компетентные органы, будут еще раз перепроверять. Правда, сделать это будет легко: судя по данным членов блока «Отечество — Вся Россия» (см. справку), у многих кандидатов в депутаты просто нечего проверять — у них почти ничего нет.

Справка «БДГ».

Сведения о доходах за 1998 год, а также имуществе членов «Отечества — Всей России», предоставленные ими в Центральную избирательную комиссию РФ:

ПРИМАКОВ ЕВГЕНИЙ, экс-премьер, совокупный годовой доход – 505,638 Rur (чуть более Usd 20 тыс.), земельный участок в Московской области – 0,25 га, жилой дом в Московской области – 172,9 м, квартира в Москве – 213 м, гаража, автомобиля не имеет.

ЛУЖКОВ ЮРИЙ, мэр Москвы, совокупный годовой доход – 707,800 Rur (более Usd 28 тыс.), земельные участки в Калужской и Московской областях – 0,21 га и 0,16 га, жилой дом в Калужской области – 62 м, дача в Московской области – 417 м, гараж, мини-мотовездеход, квартиры и автомобиля не имеет.

ЯКОВЛЕВ ВЛАДИМИР, губернатор Санкт-Петербурга, совокупный годовой доход – 153,630 Rur (более Usd 6 тыс.), недвижимости и автомобиля не имеет.

ГОВОРУХИН СТАНИСЛАВ, кинорежиссер, депутат Госдумы, совокупный доход – 252,663 Rur (более Usd 10 тыс.) земельный участок в Московской области – 0,2 га, квартира в Москве – 70 м, два автомобиля ВАЗ-21053, ВАЗ-2107.

ГРОМОВ БОРИС, генерал, депутат Госдумы, совокупный годовой доход – 124,154 Rur (около Usd 5 тыс.), земельный участок – 0,78 га, дача в Московской области – 315 м, квартира в Москве – 243 м, гараж в Москве – 24 м, автомобиль – «форд-таурус».

МОРОЗОВ ОЛЕГ, депутат Госдумы, лидер депутатской группы «Российские регионы», совокупный годовой доход – 138,509 Rur (более Usd 5 тыс.), земельный участок в Московской области – 0,1 га, дом в Московской области – 47 м, квартира в Москве – 51,9 м, автомобиль – «дэу-нэксиа».

КУЛИК ГЕННАДИЙ, бывший вице-премьер, совокупный годовой доход – 124,469 Rur (около Usd 5 тыс.), земельный участок в Московской области – 0,3 га, дача в Московской области – 229 м, квартира в Москве – 69,8 м, автомобиля нет.

БООС ГЕОРГИЙ, экс-министр по налогам и сборам, руководитель избирательного штаба ОВР, совокупный годовой доход – 509, 341 Rur (более Usd 20 тыс.), земельный участок в Московской области – 0,24 га, жилой дом в Московской области – 569,5 м, гараж в Москве, автомобиль – «мицубиси-лансер», два мотоцикла «Ява».

ТЯЖЛОВ АНАТОЛИЙ, губернатор Московской области, совокупный годовой доход – 176,430 Rur (более Usd 7 тыс.), земельный участок в Московской области – 0,248 га, дача в Московской области – 207,4 м, квартира в Москве – 115 м, автомобиля нет.

Либерально-демократический «облом»

Анастасия АНДРЕЕВА

Второй номер федерального списка Либерально-демократической партии России Анатолий Быков решением Центризбиркома в понедельник исключен из федерального списка этого избирательного объединения. За такое решение проголосовали 13 членов ЦИК при одном воздержавшемся.



Жириновский: «Мозгов у них нет — не знают, с кем связываются?!»

Третий номер федерального списка ЛДПР Михаил Мусатов также исключен решением Центризбиркома из списка кандидатов от ЛДПР в связи с *«существенным характером недостоверности сведений о своем имуществе, представленных в ЦИК»*. Мусатов не сообщил о принадлежащих ему трех автомобилях марки «мерседес». Как пояснил сам Мусатов, две машины он продал по доверенности, а третью у него угнали. Однако Центризбирком не согласился с его доводами, проголосовав 12 голосами за исключение Мусатова из списков (при одном «против» и одном «воздержавшемся»).

Согласно закону о выборах депутатов Госдумы в случае исключения кого-либо из первой «тройки» с регистрации снимается все избирательное объединение.

Владимир Жириновский заявил на заседании Центризбиркома, что избирательное объединение ЛДПР отзывает свой федеральный список кандидатов в депутаты Госдумы. *«До 24 октября любое объединение имеет право отозвать свой список, провести повторный съезд и представить в Центризбирком уточненные списки кандидатов»*, — заявил он.

Однако ЦИК не согласился с идеей Жириновского перенести рассмотрение вопроса о регистрации ЛДПР на более поздний срок и принял вопрос к рассмотрению. Члены ЦИК отметили, что действующее избирательное законодательство предусматривает, что предоставленные в Центризбирком документы не могут быть отозваны и *«обязанностью Центризбиркома является принятие решения о регистрации или отказе в нем именно сегодня»*.

По данным Центризбиркома, 86 кандидатов от ЛДПР, в том числе вся первая «тройка» — Владимир Жириновский, Анатолий Быков и Михаил Мусатов представили недостоверную информацию об имуществе и доходах. Более того, 27 кандидатов не представили сведения о своем месте жительства и гражданстве.

По данным ЦИК, сам Жириновский не представил данных о своих 2 автомобилях, Быков не указал об имеющемся у него джипе «чероки», а Мусатов «забыл» о принадлежащих ему 3 «мерседесах».

ЛДПР намерена повторно начать процесс регистрации в ЦИК, заявил журналистам председатель думского комитета по геополитике, член ЛДПР Алексей Митрофанов. По его словам, в ближайшее время состоится съезд ЛДПР, который утвердит новые списки кандидатов от партии. Съезд будет проходить *«в экстраординарном порядке, но в соответствии с законом»*. Митрофанов не исключил возможности изменения в головной части списка, в том числе в его первой «тройке». Однако он подчеркнул, что *«это будет решением съезда»*, который, безусловно, учтет опыт сегодняшнего обсуждения списка на заседании ЦИК. Митрофанов отказался говорить о возможных персональных изменениях федерального списка ЛДПР, заявив, что решение об этом может быть принято только на съезде, но *«делаться это будет быстро, поэтому вы об этом скоро узнаете»*. Митрофанов полагает что у ЛДПР еще есть время для формирования и заверения нового списка, а также для повторной регистрации его в Центризбиркоме (по закону о выборах регистрация избирательных объединений заканчивается 24 октября в 18.00 мск). По мнению Митрофанова, у ЛДПР не возникнет сложностей с формированием нового избирательного залога, внесение которого необходимо для регистрации избирательного списка. Оценивая сегодняшнее решение ЦИК об отказе в регистрации, Митрофанов заявил, что многие случаи, по которым Центризбирком принял такое решение, *«обидны по-человечески. У нас в списке много серьезных людей, которые с бытовой бюрократией давно не сталкивались»*. Они не смогли оценить *«серьезность вопроса»* о наличии находящихся на учете в ГИБДД автомобилей. Митрофанов заявил также, что ЛДПР не будет обращаться в Верховный суд с обжалованием сегодняшнего решения ЦИК: *«На это нет времени»*, — отметил он, передает РБК.

«Железная леди» британской политики

Александр ВЛАСКИН

Имя Маргарет Тэтчер навсегда останется в анналах современной мировой истории. Иначе быть просто не может. Именно с этой женщиной-политиком связаны многочисленные перемены в мировой политике, такие, как начало «эры государственного монетаризма», кардинальное изменение во внутренней политике Великобритании и, наконец, победа Запада в «холодной войне».

Многим она импонировала, однако еще большее количество людей ее недолюбливало — за бескомпромиссность, твердость в отстаивании своей позиции (*«Тэтчер не спорит, она констатирует свою точку зрения»*). Недаром, наверное, в ноябре 1990 года, когда она покинула пост премьер-министра, в центральном офисе лейбористской партии пили шампанское. Сегодня, 13 октября, ей исполняется 74 года — не принято говорить о возрасте женщины, но такие женщины, как она, не стареют, а становятся еще мудрее.

Политическая карьера

Хотя, поступая в Оксфордский университет, урожденная Маргарет Хильда Робертс избрала своей специализацией химию, уже тогда она не могла не стать политиком. Буквально с первых дней в университете она начала проявлять небывалую активность, в результате чего добилась неплохих успехов на общественном поприще: через год с небольшим она стала президентом ассоциации консерваторов университета. После окончания учебы Мэгги, как назовут ее позже политические противники, начала работать по специальности — в химлаборатории крупной британской фирмы, но не оставляла ни политику, ни изучение права. Спустя четыре года она стала юристом-налоговиком.

Путь в политику для Маргарет Тэтчер начался рано — в 25-летнем возрасте, когда она выставила свою кандидатуру на выборах в 1950 и 1951 гг. от Финчли. Тогда ей дважды не удалось набрать нужное количество голосов, и через несколько месяцев после второй неудачной попытки она вышла замуж за бизнесмена Денниса Тэтчера.

Рождение детей-близнецов — Марка и Кэрол — несколько остудило ее интерес к политике, но ненадолго. Уже в 1959 году Маргарет снова выставляет свою кандидатуру от консервативной партии и уверенно побеждает, занимая место в палате общин. Спустя два года ей удается занять серьезный пост парламентского секретаря при министерстве пенсий и социального страхования, который она покинула после поражения консерваторов на выборах в 1964 г. С этого времени она занимает место спикера оппозиции, а затем, в 1967 году, входит и в теневое правительство. После выборов 1970 г. Тэтчер занимает пост секретаря по делам образования и науки до 1974 года.

К этому времени у «железной леди» был за спиной довольно солидный политический багаж. И год спустя, будучи членом теневого кабинета, она бросает вызов лидеру тори Хиду, в правительстве которого она работала, и становится главой партии. Четыре года Тэтчер готовила свою партию к победным выборам, которые станут началом ее триумфального шествия во главе нации и мировой политики.



«Я, скорее, не женщина, а премьер!»

В 1979 году, когда Маргарет Тэтчер становится премьером, Великобритания считалась «больным человеком Европы» — массовая безработица, доходы населения на 20-40% ниже, чем на континенте, рост ВНП за истекший год составил всего 1%, в то время как правительственные расходы выросли на 5%, что привело к огромной инфляции — около 10%. Постоянно сменявшиеся у власти до «эры Тэтчер» лейбористы и консерваторы последовательно придерживались в руководстве страной устаревшей кейнсианской теории, которая не оправдывала себя, так как явно не учитывала влияние внешних факторов на экономику. Британия медленно, но верно погружалась в пучину экономического кризиса.

Крупнейшей проблемой являлись массовые забастовки: поддерживаемые зависимыми от них лейбористами, профсоюзы довели количество потерянных в забастовках рабочих часов в 1979 году до 29 млн. На континенте королевству противостояла объединявшаяся Европа, а Великобритания теряла свое место мировой державы.

Тэтчер избрала путь, который затем был признан единственно верным как ее сторонниками, так и большинством противников. В первую очередь, необходимо было избавиться от государственного влияния на экономику страны и дать инициативу в руки частных владельцев. Программа приватизации госсобственности, проведенная в первые четыре года премьерства Тэтчер, получила самые разнообразные оценки. С одной стороны, успешно была продана треть государственных предприятий, среди которых были такие гиганты, как «Роллс-Ройс», «Брит-Ойл», «Британские аэропорты», «Ягуар» и многие другие. Лейбористы, правда, заявляли, что продажа была совершена по очень уж низким ценам. Верно, консерваторы торопились — лечение экономики требовало экстренных мер. Уже во время первой администрации Тэтчер были значительно снижены налоги и сокращены расходы на государственное управление. И конечно, расходы в социальной сфере — Маргарет всегда была ярой противницей социализма во всех его проявлениях, а кроме того, выдача социальных пособий подрывала и без того невысокое благосостояние государства.

Реформы, как всегда бывает, не принесли моментального ощутимого результата. И хотя удалось сократить инфляцию почти вдвое, реструктуризация многих предприятий привела к росту безработицы.

Кроме того, Маргарет Тэтчер начала активную борьбу с профсоюзным движением. Первым шагом стало удовлетворение требований некоторых из бастующих, но это был лишь первый шаг. Правительство Тэтчер не собиралось позволять тред-юнионам держать себя за горло, как это было с предыдущими кабинетами. Появляются запреты на забастовки в жизненно важных областях производства и обслуживания, производится насильственная реструктуризация профсоюзных взносов: если раньше взносы вычитались из зарплаты автоматически, то теперь — только с согласия рабочего.

Особенно острой была борьба с шахтерами. Кабинет Тэтчер решился на закрытие нескольких десятков угольных шахт, не приносивших прибыли. Проблема с взволновавшимися шахтерами была решена путем выплаты компенсаций и ... создания угольных резервов в стране. Запасы угля, равномерно распределенные по всей территории, давали уверенность в том, что королевство в состоянии вынести даже полугодичную общую забастовку шахтеров.

Выборы 1983 года стали серьезным испытанием для консерваторов: рост безработицы, а также снижение социальных выплат не могли не оказать отрицательное влияние на популярность партии. И тем не менее Тэтчер удалось убедить англичан, что проводимая ею политика — единственно верна. Значительным плюсом также стала победа в конфликте с Аргентиной за Фолклендские острова.

Международная политика

Нынешнее благосостояние Британии в основном — заслуга экономической модели, выстроенной Маргарет Тэтчер. К сожалению, несколько неактуальным стал план сделать из островного королевства «европейский Гонконг», который был бы центром торговли между «тремя гигантами» — Северной Америкой, Азией и Европой. Остальные же направления внешней политики Великобритании, разработанные кабинетом «железной леди», просуществовали при двух сменивших ее премьерах — Мэйджоре и Блэре.

С самых первых дней на Даунинг-стрит, 10 — официальной резиденции британского премьера — Тэтчер приступила к «раздуванию затухших англо-американских отношений». И то, что сейчас Великобритания идет, скорее, в кильватере политики США, свидетельствует не о неправильности выбора основного партнера, а о слабости нынешнего лидера. Тэтчер всегда играла на равных со своими коллегами из США — президентами Рейганом и Бушем, благодаря чему именно ее страна стала опорой Штатов в Западной Европе в годы «холодной войны».

Она же была одним из главных творцов «нового мира». Для постсоветских народов Тэтчер навсегда, наверное, останется любимым британским премьером. Несмотря на постоянные атаки советского телевидения на «милитаристскую и капиталистическую политики» ее кабинета в доперестроечные времена, она все же пользовалась на территории СССР небывалой популярностью. Наряду с Рональдом Рейганом и Гельмутом Колем она стала близким другом Михаила Горбачева и, конечно, его жены Раисы. Невозможно отрицать, что она внесла решающий вклад в развитие перестроечного СССР и последствия ее международной политики со всей определенностью ощущаются здесь по сей день.

Следует отметить, что единственной, наверное, статьей расходов в бюджете, не сокращенной в первые же годы Тэтчер у власти, осталась оборона. Это вполне объяснимо — в 80-е значимость государства на международной арене определялась далеко не только экономическими показателями, но еще и способностью его отстоять свои интересы.

Такой подход к оборонным вопросам определенно оправдал себя во время 72-дневного конфликта с Фолклендами в 1982 году. Настоящая война за весьма отдаленные острова, к тому же имеющие гораздо более тесные связи с Аргентиной, чем с метрополией, но на которых все же проживает англоязычное население, стала, скорее, битвой за международный имидж. Здесь, как всегда, Тэтчер продемонстрировала небывалую выдержку, твердо стоя на своих позициях: оккупационные войска Аргентины должны быть выведены без каких-либо оговорок. Цель была достигнута, пусть даже ценой более чем тысячи жизней.

Следует отметить, что, борясь с одной хунтой — Аргентинской, Тэтчер не брезговала опираться на поддержку другой, пусть даже более близкой по духу — Чилийской. Может быть, именно поддержка Пиночета в 1982 году и объясняет сегодняшние попытки Тэтчер убедить судебные власти отказаться от экстрадиции Пиночета Испании?

Уход с поля боя

Как появление Тэтчер в большой политике ознаменовало начало новой эры — «государственного монетаризма», так и ее уход стал, наверное, последним аккордом эры «холодной войны» и противостояния. Собственно, окончание «холодной войны» опосредованно и стало причиной отставки «железной леди». С конца 80-х Соединенные Штаты, ставшие уже традиционным партнером Британии на международной арене, стали намекать на то, что близость Вашингтона и Лондона будет определяться в первую очередь близостью последнего с Европой. Единая Европа всегда была достаточно болезненным вопросом для британской внутренней политики, приведшим к расколу лейбористской партии в конце 70-х, а затем — и правительства Тэтчер в 1980 г.

Считается, что именно публичное отступничество в европейском вопросе бывшего министра финансов и министра иностранных дел в правительстве Маргарет Тэтчер сэра Джеффри Хау закончило ее 11-летний период пребывания у власти. И несмотря на то, что новым премьер-министром стал протеже Тэтчер Джон Мэйджор, последнему также не удалось уйти от суровой реальности — королевство постепенно, со скрипом, но все же становится «европейцем поневоле»: ему пришлось согласиться на политическую интеграцию, а по прошествии некоторого времени, что уже ни для кого не секрет, правительству Блэра придется войти в зону евро. Однако и в этом вопросе Британия сопротивляется лишь потому, что считает своим правом войти в союз на правах «первого члена». Созданная некогда Тэтчер экономическая модель на поверку оказывается наиболее действенной, обеспечивая государству крупнейший экономический рост, а также демонстрируя неплохие результаты в области инфляции и государственных расходов: если во Франции и Германии расходы центрального аппарата почти достигают 50 % ВНП, то в Великобритании общие траты центральной и местной властей не превышают 41 %.

Сегодня

Даже с уходом из большой политики Маргарет Тэтчер не потеряла своего влияния на события в мире — сказывается авторитет политика, в течение 12 лет определявшего судьбы мира. Кроме того, Тэтчер не теряла времени даром и за прошедшие со времени ее отставки 9 лет успела опубликовать две книги — «Годы на Даунинг-стрит» и «Путь к власти». В настоящее время она является членом палаты лордов (титул баронессы Тэтчер из Кестевен был присвоен ей королевой через месяц после отставки), она организовала и руководит работой собственного центра политических исследований, а также является председателем ученого совета двух высших учебных заведений. Женщина-политик, которую сравнивают с Уинстоном Черчиллем, Шарлем де Голлем и королевами Елизаветой I и Викторией, по-прежнему продолжает делами подтверждать полученное ей имя — «железная леди».

«Идеальный шпион»

Игорь КУЗНЕЦОВ

Имя этой женщины до сих пор окружено легендами. Ей посвящено множество романов и фильмов, где подлинные факты хитроумно переплетаются с вымыслом. Биографы Мата Хари поныне спорят между собой. Одни настойчиво утверждают, что вина ее как шпионки так и не была доказана. Другие соглашаются со смертным приговором, вынесенным ей.



Легенды и жизнь

Маргарета (Грета) Гертруда Целле — родилась в 1876 году в столице голландской Фрисландии, городе Леувардене. Ее отец, Адам Целле, был богатым фабрикантом-шляпником. Когда Грете было 10 лет, умерла ее мать. Потом разорился отец, и она переехала жить к дяде в Гаагу. В школе девочка отличалась необычайной одаренностью и способностью к наукам, но учебу бросила, так как хотела вырваться из-под семейной опеки.

Однажды в газете Маргарета обнаружила брачное объявление: капитан голландской армии Рудольф Мак Леод искал себе спутницу жизни. В июле 1895 года они поженились. Два года прожили в Голландии, у них родился сын Норман. Затем семья отправилась к новому месту службы капитана Мак Леода на остров Яву в Индонезии, которая тогда была нидерландской колонией. Там у Маргареты родилась дочь Джин. Маргарета начала флиртовать с молодыми офицерами и плантаторами, вызывая приступы ярости у мужа, и полюбила танцы, которые исполняли танцовщицы в храмах.

В 1899 году Мак Леоды вернулись в Голландию, где вскоре развелись. Маргарета, не имевшая средств к существованию, в поисках счастья отправилась в Париж.

Она стала танцовщицей после того, как на сцене увидела номер в исполнении Айседоры Дункан. Грета решила построить свою карьеру на экзотике и эротике. К моменту своего дебюта Маргарета стала уже называть себя Мата Хари (в переводе с малайского «глаз дня», солнце). Она придумала себе и соответствующее жизнеописание.

...В 1905 г. пресыщенное парижское общество клюнуло на пряную диковинку — восточные танцы с раздеванием. Их исполнительница Мата Хари, не лишенная артистических способностей, скоро стала модной танцовщицей и получала баснословные гонорары за выступления. Рассказывали, что актрису воспитали на юге Индии, в полумраке таинственных храмов. Ее похитил английский офицер, за которого она вышла замуж. Ребенок, родившийся от этого брака, был отравлен слугой — индусом-фанатиком, мстившим Мата Хари за измену богам. Мата Хари сама задушила убийцу. Вскоре умер муж, и, оставшаяся одинокой, без всяких средств, Мата Хари стала танцовщицей. Когда специалисты обратили внимание на то, что ее номера напоминают скорее индонезийские, чем южноиндийские танцы, легенда подверглась изменению.

Любовники

Первым известным любовником Мата Хари стал богатый немецкий офицер Альфред Киперт. В 1910 году Мата Хари стала любовницей Ксавьера Руссо, богатого биржевого дельца. Она жила в замке. Все расходы нес Руссо. Но сам появлялся там только в выходные.

После Руссо ее любовником стал Эдуард Виллен ван дер Капеллен, который, естественно, был богат и тоже женат. Кроме того, он был полковником голландской армии.

Самым страстным романом в жизни Мата Хари стала ее связь с капитаном русской армии Вадимом Масловым, к которому она приехала в 1916 году в Виттель, французский курорт, находившийся в зоне боевых действий. Офицеров Мата Хари считала превосходными любовниками. *«Они уходили с чувством радости. Они никогда не говорили со мной о войне, и я никогда не задавала им нескромных вопросов. Единственный, к кому я привязалась, был Маслофф, потому что я обожала его».* Когда Мата Хари арестовали, в гостиничном номере было найдено несколько фотографий Маслова. На обратной стороне одной из них было написано: *«Виттель, 1916 год. На память о самых прекрасных днях моей жизни, проведенных с моим Вадимом, которого я люблю больше всего на свете».*

Маслов, правда, утверждал, что их отношения были обычной несерьезной любовной связью, ничем особенно не выделявшейся среди других.

Сделавшись знаменитой артисткой, Мата Хари стала и великосветской куртизанкой. Легенда расцветила этот факт, утверждая, что возлюбленными Мата Хари была добрая половина кронпринцев, министров и генералов. Купаясь в золоте, она тратила больше, чем получала. Этим якобы воспользовалась германская разведка и превратила ее в самого эффективного агента. Неоднократно приезжая в Париж во время мировой войны, Мата Хари через любовников добывала важные военные тайны и передавала их немцам. Она сообщила им о планах нескольких французских наступлений, которые захлебнулись в крови. Ее деятельность стоила жизни многим десяткам тысяч французских солдат. Мата Хари выдала немцам французских разведчиков, действовавших в Германии, которые были казнены. С помощью «дипломатии подушки» шпионка узнала о дате отплытия крейсера «Хэмпшир», на котором находился английский главнокомандующий лорд Китченер. Крейсер был потоплен торпедой, пущенной с немецкой подводной лодки, и Китченер погиб вместе со всем экипажем.

Провал

Мата Хари пыталась завербоваться на службу во французскую разведку — Второе бюро, чтобы добраться до ее секретов. Но здесь шпионку ждало разочарование. Представитель Второго бюро капитан Ладу не поверил ей. Агенты, связь с которыми ей поручили завязать в Бельгии, были шпионами-двойниками. Когда немцы их казнили, стало ясно, на кого работает Мата Хари. Французы добыли немецкий код и расшифровали телеграмму, посланную германской разведкой из Мадрида в Антверпен. В ней сообщалось, что «Х-21» — номеру, под которым значилась у немцев Мата Хари, — посланы 15 тыс. франков на работу в Париже. Основной уликой на суде стали список денежных переводов и «секретные» чернила, найденные при аресте, которые, как утверждала актриса, была каплями от головной боли.

Мата Хари заявила, что деньги от военного атташе были подарком за любовь, и если он требовал их возмещения из фондов финансирования германских спецслужб, значит, он не является джентльменом, каковым она его считала. Мата Хари также подтвердила получение двух переводов на свое имя в Париже в ноябре 1916 года и январе 1917 года. Правда и то, что она получила 20 тыс. франков в мае 1916 года от немецкого консула в Амстердаме. Мата Хари подтвердила, что консул сказал ей, будто это аванс за обеспечение немцев информацией о ее следующей поездке в Париж. Но она не собиралась давать ему информацию и считала эти деньги компенсацией за меха, отобранные у нее в Берлине в 1914 году!

Значительным фактом является то, что трибунал, взвешивая степень вины Мата Хари, не рассматривал эти денежные переводы как улики. Вместо этого суду было предложено рассмотреть предположения, связанные с намерениями арестованной, и ее взаимоотношения с немцами. Приехала она в Париж с целью получения информации, представляющей интерес для Германии? Это было лучшее, что смогло придумать обвинение, поскольку отсутствовал даже намек на улики, свидетельствующие о том, что Мата Хари когда бы то ни было снабжала немцев информацией (этот факт был признан Францией в 1932 году).

Мата Хари была арестована 13 января 1917 г. Она отрицала все, но была ошеломлена, узнав, что французам известен немецкий шифр. Ее судили и приговорили к смерти, но Мата Хари считала, что ее выручат поклонники. Ходили слухи, что за танцовщицу ходатайствовали два короля, германский кронпринц, премьер-министр Голландии. Утверждали даже, что любовники подкупили солдат, которые стреляли холостыми патронами. Встречались люди, которые уверяли, что видели Мата Хари через много лет после ее казни — 15 октября 1917 г.

Действительная история ее жизни, ставшая во многом известной в последние годы, мало походила на легенду. Вымыслом оказалось, в частности, что Мата Хари училась в германской разведшколе в Лоррахе, в Баварии. Она предложила свои услуги и агентам немецкой разведки в Голландии, но, вероятно, не собирала для них никакой информации. Та же история повторилась с французской разведкой. Мата Хари встречалась с несколькими немецкими военными и разведчиками, но возможно, что они были ее любовниками.

Не удалось обнаружить никаких вещественных доказательств того, что Мата Хари действительно занималась шпионажем или что она открыла немцам хотя бы одну из тех военных тайн, в передаче которых ее обвиняла молва. Попытка Мата Хари поступить на службу во Второе бюро, вероятно, была связана с отсутствием у нее в это время денег, что и утверждала танцовщица на следствии. Ее приезд в Париж после того, как она за границей не выполнила никаких поручений капитана Ладу, говорит, что Мата Хари не совершила ничего наказуемого по закону.

... Ее отправили в женскую тюрьму Сен-Лазар в Париже. Через 24 часа после ареста ей официально сообщили, что за шпионаж в пользу врагов она будет судима военным судом.

Она потребовала защитника. Защищать ее взялся один из известнейших адвокатов Парижа д-р Клюве. Когда ее в первый раз посетил тюремный врач, серьезный и умный старик д-р Бизер, он, приглядевшись внимательнее, с изумлением узнал ту, которую ему приходилось освидетельствовать в доме свиданий.

Находясь в тюрьме, Мата Хари была совершенно спокойной. Ее поддерживала уверенность, что опасных обвинений против нее выдвинуто быть не может. Ни она, ни защитник не предполагали, какие тучи сгущаются.

24 и 25 июля 1917 года в третьем парижском военном суде слушалось дело Мата Хари. Все главнейшие пункты обвинения были доложены прокурору в виде секретных донесений агентов разведки.

Разумеется, процесс происходил при закрытых дверях. Поначалу Мата Хари верила, что, несмотря на всю серьезность обвинений, ей удастся избегнуть гибели. Но по ходу процесса, когда стали всплывать новые обстоятельства, когда стали известны суммы, полученные ею от германской разведки, она поняла, что спасения ей ждать нечего.

Она оправдывалась тем, что деньги эти предназначались ей вовсе не за шпионаж.

— Простите, господа, но я получала их всегда. Разве женщина не имеет права принимать подарки? Может быть, это звучит грубо, но то была плата за любовь.

Когда доказательства стали неопровержимыми, Мата Хари выбросила свой последний козырь:

— Да, господа судьи, иногда я занималась шпионажем. И один случай, когда я решилась на столь грязное дело, вам должен быть хорошо известен. Вспомните, как я сообщила о двух германских подводных лодках.

При этих ее словах защитник вздрогнул: он впервые слышал об этой истории. Во время процесса она повторила показания, данные на предварительном следствии. Выступавшие свидетелями бывший министр и крупный чиновник дружно уверяли, что они, хотя и являлись любовниками Мата Хари, никогда не говорили с ней о государственных делах и что она никогда не интересовалась военной информацией. На суде фигурировало любовное письмо к Мата Хари от какого-то министра. Хотя заседания трибунала происходили в полной тайне, печать сообщила, что оно подписано фамилией, начинавшейся на букву «М» и кончавшейся на «И». Газеты решили, что речь идет об экс-министре внутренних дел Луи-Жане Мальви. Между тем письмо было написано генералом Мессими, занимавшим в 1914 г. пост военного министра. Однако этот бездарный чиновник, халатностью и леностью нанесший немало вреда французской армии, остался вне критики, на его защиту встала военная клика.

На процессе Мата Хари не было приведено никаких дополнительных доказательств сверх того, что стало известным во время следствия. Но для членов военного трибунала и имевшихся свидетельств было довольно. Попытка адвоката Клюне выявить слабость предъявленных улик разбилась о стену предубеждения военных судей, решение которых было уже принято.

В заключение процесса адвокат произнес убедительную речь. Он говорил, что обвинения, предъявленные его подзащитной, основаны лишь на агентурных донесениях. Сами агенты в процессе не участвовали, их сообщения нуждаются в проверке. Надо проверить и многочисленные полицейские протоколы, представленные на суде. Иными словами, необходим открытый процесс.

Ответ прокурора на эту речь был краток. Обвинитель требовал расстрела. Доказательств виновности Мата Хари было, с его точки зрения, вполне достаточно.

В своем последнем слове она заявила трибуналу: «Пожалуйста, примите во внимание, что я не француженка и имею право поддерживать любые отношения с кем я хочу и как хочу. Война — недостаточное основание, чтобы я перестала быть космополиткой. Я придерживаюсь нейтральных взглядов, но мои симпатии на стороне Франции. Если вас это не удовлетворяет, делайте, что хотите!»

Вечером на второй день процесса судьи удалились на совещание, которое длилось недолго.

Когда они вернулись в зал, всем предложено было встать, и секретарь суда зачитал приговор:

— Именем Республики и французского народа военный суд, признав голландскую подданную, именующую себя Мата Хари, виновной в шпионаже против Франции, постановляет приговорить ее к смертельной казни.

В мертвой тишине зала раздался крик осужденной:

— Но это невозможно, это невозможно!..

Через секунду железным усилием воли она овладевает собой и в сопровождении конвойных твердыми шагами направляется к выходу из зала.

Защитник подает апелляцию, но ее не рассматривают. Он обращается к президенту Пуанкаре с прошением о помиловании — его отклоняют. За Мата Хари ходатайствует перед президентом ряд высокопоставленных лиц — безуспешно.

Во время трехмесячного пребывания в тюрьме Мата Хари показала большое присутствие духа и громадное самообладание.

15 октября 1917 года спокойно и гордо села она в автомобиль, который должен был доставить ее к месту казни.

Из множества пуль, выпущенных расстреливавшими ее солдатами, из всего смертоносного залпа в нее попала лишь одна пуля. Она поразила Мата Хари прямо в сердце.

В истории она останется одной из самых загадочных, мифических и обольстительных, словно Саломея, женщин, одной из тех, кто неподвластен времени.

СОТРУДНИЧЕСТВО

Через две недели ждите ответ

Польша рассматривает возможность предоставления кредита Беларуси

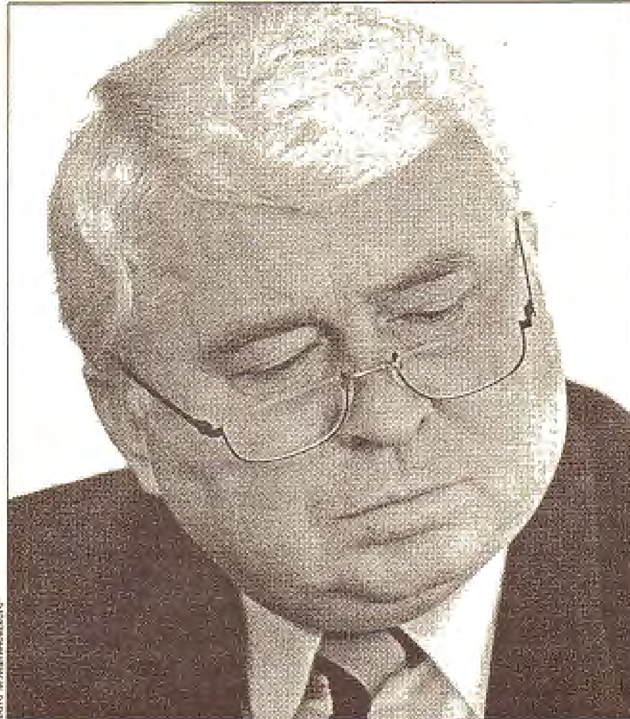
Светлана САБИЛО

Бюро торгового советника посольства Республики Польша в Республике Беларусь и БелТПП провели польско-белорусский семинар «Добрососедство-99», в котором участвовали представители более 33 польских фирм.

Как стало известно, в ходе заседания на правительственном уровне обсуждено, в частности, сотрудничество в области финансовой и банковской сферы. Стороны договорились о возможности подписания соглашения между национальными банками обоих государств. Было сообщено, что в рамках экспортного контракта на модернизацию прокатного цеха Белорусского металлургического завода в Жлобине польская компания может осуществить страхование соответствующего кредита. Беларусь проинформировала, что с 1-го декабря существенным образом будет снижена и станет единой оплата за транзит для автоперевозчиков. Как известно, в последнее время в Польше были введены квоты на количество комплектуемых там белорусских тракторов. По словам заместителя министра иностранных дел Беларуси Валерия Садохо, после обсуждения этой проблемы есть реальные основания считать, что квоты будут увеличены.

Во время пребывания польской делегации рассматривалась также возможность закупки Беларусью партии комбайнов «Бизон», выпускаемых в Польше, (РБ уже закупила 63 польских комбайна). Польская сторона проявила готовность продать 20 комбайнов с рассрочкой платежа. Стороны отметили также возможность кооперации в области переработки сельхозпродукции и поставки ее на рынки стран СНГ. Решено возобновить переговоры по сертификации сельскохозяйственной продукции из Польши.

О том, как польская сторона оценивает двустороннее сотрудничество, в эксклюзивном интервью «БДГ» сообщил заместитель министра экономики Польши **Бернард БЛАЩИК**.



Заместитель министра экономики Польши Бернард Блащик

— В 1997 году между нашими странами был самый высокий торговый оборот — свыше 500 миллионов долларов, а 1998 год принес сильное снижение. Первое полугодие нынешнего года показывает, что эта тенденция сохраняется. Естественно, когда мы рассматриваем, что является причиной такого рода ситуации, то видно, что она кроется частично и на белорусской, и на польской стороне.

Мы рады, что в Беларуси злотый признан свободно конвертируемой валютой и уже можно будет совершать сделки в злотых. Мы рады, что ликвидированы барьеры в области транспорта и снижены сборы за проезд через Беларусь. Однако есть еще несколько вопросов, требующих решения. Во-первых, мы бы хотели, чтобы белорусская сторона предприняла что-либо относительно бартера. Дело в том, что расчетов по бартеру сегодня очень мало.

— То есть сегодня проблемы и с деньгами, и с бартером?

— И это приводит к тому, что наш экспортер ничего не может сделать на белорусском рынке. Мы отдаем себе отчет, что у белорусской стороны нет денег, и готовы идти на бартер.

— Какова реакция польской стороны относительно просьбы Беларуси выделить кредит на закупку миллиона тонн зерна?

— Мы очень внимательно рассмотрим этот вопрос и намерены в течение двух недель представить нашим белорусским партнерам предварительную оценку. Мы видим в этом возможность изменить трудную ситуацию. Мы бы хотели также, чтобы польские комбайны «Бизон», которые в настоящее время продаются через банки, нашли свое постоянное место на белорусском рынке. Очередной вопрос, доставляющий определенные хлопоты в своем решении, — отсутствие польских банков на белорусском рынке. Мы стремимся его решить — отсюда присутствие в смешанной комиссии специалистов из польской банковской сферы.

— Уже около пяти лет идет речь о создании польско-белорусского банка. Эта идея не потеряла своей актуальности, учитывая сегодняшнюю ситуацию?

— Она все время актуальна. Но польские банки опасаются повторения российской ситуации, поэтому проявляется большая осторожность в инвестировании. Но я считаю, что создание такого банка — вопрос даже не будущего, а ближайшего времени. Это необходимо, так как дает безопасность инвестирования как польским, так и белорусским экспортерам. Плохо, когда они рассчитываются через банки, находящиеся за границей Европы. Кстати, мы хотели бы запустить здесь в действие Корпорацию страхования экспортных кредитов в рамках промоции польского экспорта. Польская сторона заинтересована в том, чтобы в Беларуси создавались фирмы со стопроцентным польским капиталом и СП. В вашей стране, так же как и в Польше, существуют специальные экономические зоны, которые тоже могут быть привлекательным местом для инвестирования. На мой взгляд, в целом сегодня становится заметно, что самые трудные времена у нас уже позади. И в настоящее время в наших торговых оборотах может быть только улучшение.

— Несмотря на существующие проблемы?

— Естественно, на нашем пути встречаются разные проблемы. В частности, одна из них — позиция ветеринарных служб Беларуси, которые вынесли запрет на ввоз польского мяса. Думаю, это решение половинчатое, и окончательно ситуация разрешится все-таки положительно при встрече представителей польских и белорусских ветслужб. Есть очень интересный для обеих сторон вопрос, связанный с белорусской энергетикой. Это прежде всего использование белорусских линий электропередач для поставок электроэнергии на Запад. Предусмотрены соответствующие переговоры с представителями польских энергетических сетей. То есть проблемы есть, но они, на мой взгляд, решаются на современном и европейском уровне.

— Что прогнозирует польская сторона относительно объемов товарооборота с Беларусью во втором полугодии?

— Полагаю, вторая половина года не принесет кардинальных перемен. Однако если польская сторона выделит кредит на зерно, то будет весьма ощутимое изменение. Вообще, если говорить о ближайшем времени, то можно отметить, что торговый оборот между Польшей и Беларусью будет расти. Надеюсь, производство белорусских тракторов в Польше тоже будет иметь сбыт. В Беларуси есть товары, которые нас интересуют. Мы не обречены сотрудничать друг с другом только потому, что являемся соседями, — у нас есть товары, в которых взаимно заинтересованы оба государства.

Справка «БДГ».

По данным польской стороны, в России падение польского экспорта за полгода составило 70%, в Украине – свыше 50%, в Беларуси – 30%. В России такое снижение связано с увеличением цен на нефть. По данным МИД РБ, за 6 месяцев с.г. по сравнению с аналогичным периодом 1998 г. отмечено падение польских поставок на рынок Беларуси на 37,2%, при одновременном росте белорусского экспорта на 33,9%. Это привело к выравниванию торгового баланса, а затем и к формированию положительного (в пользу Беларуси) торгового сальдо. Товарооборот за полгода уменьшился по сравнению с соответствующим периодом 1998 г. на 12,6%, экспорт вырос на 33,9%, импорт сократился на 37,2%. Сальдо – положительное и составляет Usd 11,9 млн. За прошедший период РБ активизировала свое присутствие на польском рынке в первую очередь благодаря росту поставок калийных удобрений, древесины, фанеры и древесных плит, грузовых автомобилей, автомобильных шин, запчастей и аксессуаров для транспортных средств, тракторов, бумаги, картона, двигателей внутреннего сгорания, холодильников, морозильников и др. На прежнем уровне экспорт нефтепродуктов, существенное падение поставок по группе химических волокон.

В РБ работают 247 совместных и 144 иностранных предприятия с участием польского капитала.

ПРОЕКТЫ

Беларусь интересует Бенилюкс, Бенилюкс интересуют...

Вадим СЕХОВИЧ

Бельгийский химический концерн «Сольвэй» интересуется «Мозырьсолью», одна из крупнейших пивоваренных компаний мира «Интербрю» не оставляет надежд по приобретению контрольного пакета акций «Криницы», бельгийская фирма «Де Смет» может принять участие в реконструкции Городейского сахарного комбината, а ряд голландских фирм — в инвестировании в отечественную мясо- и молокопереработку. Наконец, к концу текущего года должен быть решен вопрос об открытии для предприятий нашей республики бельгийской кредитной линии — это результаты визита белорусской делегации в страны Бенилюкс, предпринятого в конце сентября — начале октября.

Главный же результат, как считают представители одного из организаторов поездки, Белорусского агентства содействия иностранным инвестициям (БАСИИ), это преодоление информационного вакуума, являющегося серьезной проблемой в установлении нормальных деловых контактов.

В ходе поездки нашей делегации, состоявшей из официальной (во главе с заместителем министра иностранных дел Александром Петровым) и деловой части, кроме контактов на уровне отдельных предприятий, состоялись встречи с объединениями деловых кругов этих стран — Бельгийским офисом внешней торговли (БОВТ), Бельгийско-Люксембургской торговой палатой, Нидерландским советом содействия торговле, фондом «Новая Европа» и др. С их стороны, как и со стороны компаний, прозвучали как общие (взаимоотношения Беларуси с МВФ, МБРР), так и вполне конкретные вопросы по отдельным моментам работы на территории Беларуси (проблемы тарифного регулирования, возможности транзита грузов). По мнению участников, по итогам поездки в Бенилюкс наметились конкретные направления, по которым может развиваться сотрудничество. Они будут подкорректированы в ходе дальнейших контактов как на уровне БАСИИ и БОВТ, подписавших соглашение о сотрудничестве, так и на уровне других ответственных внешнеэкономических ведомств и организаций наших стран.

... Правда, пока это видение перспектив только с одной стороны — белорусской. Причем более заинтересованной. На автострадах небольшого Люксембурга, представители которого также встречались с белорусской делегацией, раньше можно было увидеть дорожные знаки примерно следующего содержания: «Не увлекайтесь, а то можете очутиться в Бельгии или Германии». Рискнут ли люксембуржцы, бельгийцы, голландцы всетаки «увлечься» после этого визита и выехать за знаки и за границы представлений о нашей стране, покажет время.

КАДРЫ

Вадим Филиппов — гендиректор БМЗ

Отдел информации «БДГ»

Наша газета много писала о той борьбе, которая развернулась вокруг должности генерального директора металлургического завода после ареста Юрия Феоктистова. Не успел последний из этих материалов увидеть свет, как стало известно, что постановлением Совета Министров генеральным директором Белорусского металлургического завода назначен Вадим Филиппов.

Вадим Владимирович Филиппов родился 3 января 1948 года в поселке Хотынец Орловской области. Русский. В 1970 году окончил Орловский машиностроительный институт по специальности «машины и технология обработки металлов давлением». По окончании института ему была присвоена квалификация инженер-механик. В 1993 году окончил Всесоюзный заочный финансово-экономический институт по специальности «экономика и управление производством», квалификация — экономист.

После окончания Орловского машиностроительного института Вадим Филиппов в 1970 году поступил на работу на Орловский сталепрокатный завод. Начинал подручным калильщика сталепроволочного цеха, затем занимал должности сменного мастера термического отделения, инженера по планированию, начальника отделения мокрого волочения, начальника технологического бюро, заместителя начальника цеха, начальника цеха. С 1991 года Вадим Филиппов работает на Белорусском металлургическом заводе. Занимает должности заместителя начальника цеха, начальника цеха, начальника отдела сбыта и маркетинга, а с 1996 по 1999 годы — директора по метизному производству Белорусского металлургического завода.

ПОДРОБНОСТИ

Солдат без формы — не солдат!



А мне, пожалуйста, новые портянки...

Юрий СТРИГЕЛЬСКИЙ

Вещевое снабжение Вооруженных Сил Беларуси в этом году по-прежнему осталось на низком уровне. На то, чтобы наша армия была обута и одета, военным ведомством было получено всего порядка 25% от требуемой суммы. То есть на каждого четвертого.

Только по отдельным пунктам вещевая служба тыла ВС республики смогла полностью выполнить свою задачу. К примеру, нет проблем с банно-прачечным обслуживанием личного состава. Иными словами, мыла хватает на всех. Также полностью выполняются работы по химчистке зимнего и рабочего обмундирования.

Ценой больших усилий все же удалось обеспечить формой всех солдат срочной службы. Они будут иметь и полевую форму, и спецодежду, и все виды зимнего обмундирования. Зимней формой одежды будут обеспечены также солдаты и сержанты, проходящие службу по контракту.

Одной из первоочередных статей расходов стало обеспечение обмундированием выпускников Военной академии. Неожиданно повезло и учащимся Минского суворовского училища: были выделены деньги на пошив формы к торжественному параду, который потом отменили.

Последними в ряду тех, кому достанется новая форма, стали летчики. До конца года они будут обеспечены летно-техническим обмундированием. Впервые для пилотов были закуплены меховые носки.

Тяжелее всего сейчас офицерам и прапорщикам, а также военнослужащим-женщинам. Для них в наличии имеются только камуфлированные костюмы и высокие ботинки. Поэтому согласно постановлению коллегии Минобороны разрешено постоянное ношение полевой формы одежды (камуфляжа). И ее используют, что называется, по максимуму, пытаясь сберечь остатки остальной «роскоши».

Другая форма одежды пока будет полностью выдаваться лишь тем военнослужащим, кто проходит службу в центральном аппарате Минобороны, управлениях ПВО, ВВС и корпусов.

Самая тяжелая ситуация сложилась с обеспечением офицеров и прапорщиков меховыми шапками-ушанками — сегодня они есть только у 24%. При потребности в 31 тыс. штук было заказано ...всего 3 тыс.

И если несколько лет Минобороны использовало те складские запасы, которые были накоплены в советские времена, то сейчас почти ничего не осталось: только белье, шинели, сапоги... Еще хорошо, что именно у нас в республике имеется ряд известных предприятий, которые занимались пошивом военного обмундирования.

Сейчас вещевая служба Минобороны еще надеется, что до конца года сможет получить некоторые средства. Возможно, это основывается на том, что уже месяц назад служба отправила письмо, подписанное министром обороны Беларуси генерал-полковником Александром Чумаковым. Адресовано письмо государственному секретарю Совета безопасности, помощнику президента по национальной безопасности Виктору Шейману. Вот только сколько придется ждать ответ, не знает никто. И если финансирование вещевой службы останется на существующем уровне, то довольно скоро наши офицеры могут оказаться в такой ситуации, когда будут просто стеснятьcя носить свою форму...

ЭНЕРГЕТИКА

«Будем молиться Богу — перезимуем»

Святослав УСТИНОВ

...Именно так, позже он добавит — «в шутку», вице-президент концерна «Белэнерго» Владимир Кордубо ответил на вопрос журналистов, а будет ли энергетический кризис в республике.

Пресс-конференция формально была посвящена открытию IV Международной специализированной выставки «БеларусьЭнергия. Экология. Автоматика'99». Но ее участники были настолько обеспокоены приближающимся отопительным сезоном, что за общенациональными проблемами выставка была почти забыта. И лишь изредка, отдавая дань уважения устроителям пресс-конференции, кто-нибудь из представителей СМИ задавал вопрос, подобающий заявленной теме обсуждения.

Один из участников, извиняясь, заметил: «У меня короткий вопрос немножко не по теме...». *«На любую тему. Можно и длинный»*, — уверенно заявил Кордубо. Та легкость, открытость и компетентность, с которой он отвечал практически на любые вопросы, заставляет поверить: теплом мы будем обеспечены. Тем более, что в случае нехватки топлива *«страдать будет в первую очередь промышленность, а не население»*.

— На сегодняшний день долг потребителей нам составляет 54 триллиона рублей. Из них 57% приходится на Министерство сельского хозяйства: колхозы и совхозы не платят и платить им нечем. И сегодня пока не найдены рецепты, как взять с них эти деньги. Должны нам и другие структуры: Жилкоммунхоз, Министерство образования, Минздрав, Минобороны. Пока государство не может обеспечить выделение средств, которые планировалось выделить, — отсюда и неплатежи. Нас можно упрекать, что мы слишком добренькие. Но существует указ президента N 50 и в развитие его — 109, где указано, кого мы можем отключить, а кого нет. Ну, представьте, что мы сегодня отключим больницу, которая не заплатила, или вентиляцию на химическом заводе. Существует система ограничений. Мы их пугаем: останавливаем производство, но за определенные границы не переступаем. Причем отработали механизм, когда за неплатежи отключают от энергии наши местные подразделения, а для подключения нужна санкция из центра.

— Для этого сюда, — продолжал Кордубо, указывая на место перед собой, где якобы сидит директор, *— приезжает директор предприятия. И тогда мы уже ведем разговор. Он предоставляет план погашения задолженности, а мы подключаем предприятие. И это дает результаты — за август и сентябрь существует полный сбор средств.*

Отвечая на вопрос по поводу планов снижения температуры в жилых помещениях, Кордубо заметил:

— Ну, вы же знаете, что студент, как только получит стипендию, готов идти в кафе. А проходит несколько дней — и он уже согласен есть в столовой — лишь бы дотянуть до следующей. Так и мы: прорабатываем все варианты. Если Россия снизит поставки газа или будет напряжение с мазутом, то мы будем отключать промышленность. Как вариант рассматривается снижение температуры в жилых помещениях. Но это — планы действий на случай чрезвычайных ситуаций. Пока же мы рассчитываем, что все будет в порядке. Россия увеличила нам ежедневные поставки газа. Если раньше квота потребления была 17,6 млн куб.м в день, то теперь мы ее увеличили до 24 млн. Правда, заготовка мазута пока идет слабо. По постановлению правительства, на 1-е октября мы должны были заготовить 400 т. Но план выполнен только на без малого 60%. Связано это с тем, что в республику поступало меньше топлива, нефтепродуктов, которые закупает наша структура «Белнефтехим». Можно покупать и у коммерческих структур, но нет средств для расчетов. Им нужна твердая валюта. И сразу. В лучшем случае идут на предоплату 50%, но потом оставшуюся часть нужно заплатить в валюте. На валютно-фондовой бирже средства конвертируются на эти цели очень слабо (при том, что энергетике отдан приоритет — **Ред.**). *У вице-премьера Кокорева было совещание, и нам отдан приоритет на заготовку нефтепродуктов за счет ресурсов «Белнефтехима». Так что все будет в порядке.*



Вице-президент концерна «Белэнерго» Владимир Кордубо

ПРОЕКТЫ

Возле Столбцов ищут золото

Ольга ХВОЙНИЦКАЯ

По сведениям «БДГ», около месяца назад белорусские геологи получили команду ускорить разведочные работы на Околовском месторождении железистых кварцитов.

Околовское месторождение (Столбцовский р-н Минской области) было обнаружено еще в 70-е годы. Но в масштабах СССР, на фоне таких гигантов, как Курская магнитная аномалия и Криворожский железорудный бассейн, наше месторождение казалось ничтожно малым. К тому же большая глубина залегания (300-600 метров) и сравнительно низкое содержание железа (около 26%) не представляли тогда промышленного значения. Но в 90-е годы в условиях независимости республики геологоразведочные работы здесь были возобновлены.

Первые пробы показали экономическую целесообразность разведки. Так, сегодня ориентировочный объем Околовского месторождения составляет 517 млн тонн хорошо обогащенных железных руд. По словам специалистов, этого достаточно, чтобы полностью обеспечить Жлобинский металлургический комбинат своим сырьем на 36 лет. Но единственный возможный способ добычи этих полезных ископаемых на глубине — шахтный — потребует серьезных затрат. Поэтому при разработке технико-экономического обоснования будет учитываться еще и возможность использования извлекаемых пород в качестве строительного сырья. Кроме того, были проведены пробы на сопутствующие элементы, которые смогли бы повысить рентабельность железорудного производства. В частности, верными оказались предположения о наличии здесь апатитов и золота.

Мы попытались добиться комментариев по поводу последних решений относительно Околовского месторождения в соответствующих чиновничьих структурах. Но в Министерстве природных ресурсов и охраны окружающей среды, к примеру, нам посоветовали не тратить времени на поиски информации по причине ее необычайной засекреченности. В АО «Белгеология» вообще отрицали факт существования какого-либо документа по поводу этого месторождения и ссылались на принятую в 1996 году правительством общую программу об ускорении геологоразведочных работ. Звонок в Министерство экономики увенчался скромным успехом — нам подтвердили наличие документа, но прокомментировать его отказались.

Не получив ответа в совминовских учреждениях, мы обратились к ученым Белорусского научно-исследовательского геологоразведочного института и попросили их высказать свои предположения, почему правительство приняло такое решение.

По словам Веры Солодиловой, ведущего научного сотрудника БЕЛНИГРИ, решение принято, чтобы побыстрее завершить разведку и узнать, каковы наши перспективы. *«При Союзе месторождение не имело промышленного значения, а сейчас мало ли какие блокадные условия еще будут — понадобятся свои железные руды. Но в данном случае надеяться можно только на примеси, которые, возможно, повысят рентабельность»*.

О примесях говорил и заведующий отделом твердых полезных ископаемых БЕЛНИГРИ Евгений Никитин: *«Недели три назад было закрытое заседание, в котором участвовали ПО «Белгеология», Академия наук и наш институт. Было принято решение закончить предварительную разведку к 2001 году. Под это будут выделены средства и техническое обеспечение. А документ был принят из-за золота. С железной рудой уже все ясно. А на золото систематического опробования не было. Брались отдельные пробы, которые подтвердили содержание драгоценного металла. Поэтому сейчас срочно создается аналитическая база, принимаются документы, налаживается финансирование. На заседании каждая организация предложила свои мероприятия, которые ускорили бы эти работы»*.

АВТОРСКОЕ ПРАВО

Пробелы устраняет кодекс

Сергей ЛОСЕВ

Правовой режим объектов авторских и смежных прав закреплен в разделе V Гражданского кодекса «Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности (интеллектуальная собственность)». Само понятие «интеллектуальная собственность» охватывает как результаты интеллектуальной деятельности, в числе которых названы произведения науки, литературы и искусства (объекты авторского права), исполнения, фонограммы и передачи организаций вещания (объекты смежных прав), так и средства индивидуализации участников гражданского оборота.

Следует отметить, включение норм об авторском праве и смежных правах в структуру кодекса имеет большое практическое значение, поскольку однозначно решает вопрос о применимости к данным правоотношениям иных норм ГК, в частности, норм общей части гражданского права, норм обязательственного, наследственного, международного частного права и т.п. Но мало кто знает, что принятию Гражданского кодекса предшествовала серьезная полемика о целесообразности включения в кодекс норм об авторском праве и смежных правах. Высказывались суждения, что данные правоотношения достаточно подробно регламентируются специальным законодательным актом — Законом РБ «Об авторском праве и смежных правах» от 16 мая 1996 г., в редакции закона от 11 августа 1998 г. Среди существовавших предложений были, на мой взгляд, и крайности — как полный отказ от упоминания в Гражданском кодексе о нормах авторского и смежных прав, так и инкорпорация в него всех норм, содержащихся в Законе «Об авторском праве и смежных правах». В результате же белорусские законодатели избрали достаточно разумную схему. Они оставили в Гражданском кодексе лишь наиболее общие положения, возложив их конкретизацию на специальный закон об авторском праве и смежных правах, который, как следует из ст.990 ГК, должен приниматься «в соответствии с кодексом».

Поскольку вопрос о приведении законодательства об авторском праве и смежных правах в соответствие с нормами Гражданского кодекса все еще остается открытым, попытаемся обратить внимание на те нормы, которые устанавливают иные правила, нежели Закон «Об авторском праве и смежных правах». В силу ст.1137 ГК иные законы применяются в части, не противоречащей кодексу.

Гражданский кодекс не изменил существовавший до него подход в определении сферы действия авторского права. В соответствии со ст.991 ГК авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства, существующие в какой-либо объективной форме на территории Беларуси независимо от гражданства авторов и их правопреемников. Иными словами, в Беларуси охраняется любое произведение любого автора, если только срок действия его авторского права не истек. В отношении же объектов смежных прав охрана предоставляется в случаях, если исполнитель (изготовитель) фонограммы является гражданином Республики Беларусь или юридическим лицом-резидентом, исполнение имеет место на территории Республики Беларусь либо содержится в фонограмме или передаче организации эфирного или кабельного вещания, охраняемых в Беларуси (ст.995 ГК). В отношении фонограмм охрана предоставляется также в случае ее первого опубликования на территории Беларуси.

Таким образом, после вступления в силу Гражданского кодекса не может применяться норма абз.3 ч.2 ст.30 Закона «Об авторском праве и смежных правах», в соответствии с которой в Беларуси обеспечивалась охрана зарубежных фонограмм и записанных на эти фонограммы исполнений также и в случае их опубликования на территории Республики Беларусь «... в течение 30 дней со дня их первой публикации в каком-либо другом государстве». Необходимо также иметь в виду, что Республика Беларусь на сегодняшний день не участвует ни в одном действующем международном договоре об охране смежных прав.

Говоря об объектах авторского права, нельзя не отметить, что Гражданский кодекс вносит существенные изменения в систему охраняемых произведений по сравнению с предусмотренной Законом «Об авторском праве и смежных правах». Первое и самое главное изменение состоит в том, что кодекс (п.1 ст.992 ГК) исправляет серьезнейшую недоработку создателей новой редакции Закона «Об авторском праве и смежных правах». Определяя критерии, которым должно отвечать произведение как объект авторского права, они забыли указать самое главное — произведение должно быть результатом творческой деятельности.

Нарекания вызывало и приведенное в Законе «Об авторском праве и смежных правах» определение охраноспособных форм существования произведений в виде исчерпывающего перечня, из которого выпадала достаточно распространенная устная форма, которая, несмотря на ее неустойчивый, эфемерный характер, безусловно, должна пользоваться авторско-правовой охраной. Недостаток исправлен с введением в действие Гражданского кодекса. Помимо устной формы существования произведения, ГК допускает и иные формы, которые могут появиться с развитием техники.

Более обоснованным представляется и упоминание в кодексе компьютерных программ в качестве самостоятельного вида охраняемых произведений, в отличие от предусмотренного Законом «Об авторском праве и смежных правах» отнесении их к категории литературных произведений. Закон «Об авторском праве и смежных правах» в ст.4 определяет компьютерную программу как упорядоченную совокупность команд и данных для получения определенного результата с помощью компьютера, записанную на материальном носителе, а также сопутствующую электронную документацию. Таким образом, если следовать логике Закона «Об авторском праве и смежных правах», объектом охраны авторским правом является только текст программы (исходный текст и объектный код), который охраняется как литературное произведение. Резонно возникает вопрос о том, как быть с порождаемыми программой на экране монитора аудиовизуальными произведениями, музыкой и т.п. — относить ли их к компьютерной программе либо рассматривать в качестве самостоятельных объектов авторского права?

Важной особенностью Гражданского кодекса является то, что он однозначно решил вопрос об объеме правовой охраны баз данных. В соответствии со ст.4 Закона «Об авторском праве и смежных правах» база данных — это «...компиляция материалов, данных, информации, по подбору и расположению материалов, представляющая результат творческого труда...». Из этого определения следовало, что база данных — это составное произведение, и предметом охраны, по аналогии со сборниками и иными составными произведениями, должны быть являющиеся результатом творческого труда подбор и расположение материалов, но никак не сами материалы. В то же время законодатель в ст.7 Закона «Об авторском праве и смежных правах» относил базы данных не к составным произведениям, а уравнивал их с оригинальными литературными произведениями. Ясность в этот вопрос вносит п.3 ст.993 ГК, который называет базы данных среди составных произведений.

Определенные изменения касаются реализации авторских прав. Ст.985 ГК содержит правила о лицензионном договоре, которые применимы к случаям реализации всех категорий исключительных прав, если иное не предусмотрено законом. А поскольку законодатель в новой редакции Закона «Об авторском праве и смежных правах» отошел от принципа универсальности авторского договора и применения его ко всем случаям передачи имущественных авторских прав (как это было в Законе «Об авторском праве и смежных правах» 1996 г.) и установил, что наряду с авторскими договорами существуют и «договоры на право использования произведений, которые пользователи обязаны заключить с иными правообладателями либо с организациями, управляющими имущественными правами авторов» (п.2 ст.26 закона), то ко всем договорам, предметом которых являются имущественные авторские права, но заключаемым не автором произведения, должны применяться нормы ст.985 ГК о лицензионном договоре. На данное обстоятельство следует обратить особое внимание уже в силу того, что требования, устанавливаемые законом к авторскому и лицензионному договору, различны. Значительно отличается перечень существенных условий обоих договоров, по-разному решается вопрос об ответственности перед первоначальным обладателем прав в случае переуступки прав третьему лицу и т.п.

Со вступлением в силу Гражданского кодекса прекратило действие нормы Закона «Об авторском праве и смежных правах», которая запрещала уступать права на использование произведения, которое в момент заключения договора не было известно (абз.2 п.1 ст.25 закона). Кодекс вводит понятие договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности, по которому «автор может принять на себя по договору обязательство создать в будущем произведение и предоставить заказчику... исключительные права на использование этого результата» (п.1 ст.986 ГК).

НОВОСТИ

В парламенте

Палата представителей Национального собрания Беларуси одобрила в первом чтении поправки в Кодекс об административных правонарушениях по вопросам нарушения пограничного режима.

КоАП дополнен тремя новыми статьями — 184-1 (нарушение режима государственной границы), 184-2 (незаконное пересечение государственной границы) и 184-3 (нарушение режима в пунктах пропуска через государственную границу). Кроме того, статья 224-16 предоставляет определенному кругу должностных лиц погранвойск право проводить разбирательства по вышеназванным правонарушениям и составлять административные протоколы. Еще одна статья КоАП — 184-я (нарушение правил въезда в пограничную зону или проживания в ней) — подверглась значительной переработке. В ней, в частности, более детально прописаны случаи подобных нарушений, а также ужесточены административные санкции за их совершение. Если ранее за противоправные действия, подпадающие под статью 184 КоАП, предусматривались такие наказания, как предупреждение либо штраф в размере до трех минимальных заработных плат (МЗП), то теперь они будут наказываться штрафом до 10 МЗП — для граждан и до 20 МЗП — для должностных лиц.

В то же время парламентарии отклонили поправки в КоАП по вопросу усиления ответственности за нарушение Закона «О ценообразовании».

Разработчики законопроекта предлагали дополнить кодекс двумя новыми статьями 166-14 и 224-17. Первая устанавливает административную ответственность для должностных лиц, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за «неисполнение законных требований» сотрудников Комитета цен при Министерстве экономики и отделов ценообразования облисполкомов и Мингорисполкома. Вторая предоставляет органам, осуществляющим контроль за ценообразованием, налагать административные взыскания за нарушение законодательства о ценообразовании. Кроме того, в статью 144-1 КоАП (нарушение установленного порядка формирования и применения цен (тарифов) вносятся изменения. Если ранее подобные взыскания распространялись на должностных лиц, то теперь к этой категории добавились юридические лица и индивидуальные предприниматели. К тому же значительно ужесточились и сами административные санкции. По мнению разработчиков документа, принятие мер административного воздействия поможет стабилизировать цены и повысить ответственность руководителей, должностных лиц и индивидуальных предпринимателей. Однако большинство парламентариев посчитали, что введение подобных санкций не решит проблему ценообразования в стране, и отправили законопроект в комиссию по вопросам экономики для доработки и согласования с Советом Министров.

СЕМИНАРЫ

Возрождение векселя

Учебно-методический семинар для руководителей и специалистов предприятий и организаций всех форм хозяйствования, посвященный вексельному обращению, прошел на прошлой неделе в Минске.

Выступая на семинаре с докладом, начальник Минской городской инспекции Госкомитета по ценным бумагам Виктор Омельянович охарактеризовал законодательную и нормативную базу, регулирующую вексельное обращение в Беларуси. Ее основу составляют следующие документы: Женевские конвенции 1930 года о переводном и простом векселе вместе с указом президента о правопреемстве Беларуси в отношении Женевских конвенций; постановление Совета Министров от 1992 года «О введении расчетов посредством векселей», положения и письма Национального банка о банковских операциях с использованием векселей, а также положение Совета Министров 1999 года «О зачетах между субъектами хозяйствования с использованием долговых обязательств», вместе с положениями и приказами Госкомитета по ценным бумагам.

По словам докладчика, вексель, который называют как бы «квазиденьгами», хотя и не разрешает проблем экономики, может служить эффективным инструментом для взаиморасчетов и развязки неплатежей в бюджет.

Начальник отдела материальных ресурсов и взаимозачетов Мингорисполкома Диана Рабцевич дала подробное описание практики вексельного обращения на территории белорусской столицы. Как выяснилось, в течение 1996-1997 годов благодаря векселям было «развязано» Byb 7 трлн задолженности, что составляло около 12% всей дебиторской задолженности предприятий города. Схема, по мнению Д.Рабцевич, работала «достаточно эффективно», но тем не менее «ее пришлось прекратить». Возрождение этой схемы началось при участии Мингорисполкома в 1999 году, когда согласно распоряжению вице-премьера страны Василия Долголева был разработан соответствующий пакет документов, в том числе документ о требованиях к специальным уполномоченным, работающим на рынке ценных бумаг. Сейчас выпущены первые 80 векселей на общую сумму Byb 15 млрд. Об особенностях использования долговых обязательств для сокращения задолженностей между белорусскими субъектами хозяйствования рассказала директор ОАО «РИП-АЧФА» Людмила Червонец.

ФЕСТИВАЛЬ

Вместе в будущее – так веселее

Ирина БУТ-ГУСАИМ,
Святослав УСТИНОВ

В минувшие выходные в минском Дворце молодежи прошел 2-й международный фестиваль негосударственных молодежных и детских организаций «Вместе в будущее».

Устроителями фестиваля выступили национальные молодежные советы трех стран — Беларуси, Германии и Швейцарии, участниками стали 92 молодежные организации из 10 стран мира. Кроме упомянутых уже стран, были представлены Дания, Швеция, Россия, Украина, Литва, Латвия, Казахстан.

Каждая из организаций-участниц устанавливала свой стенд, чтобы в оригинальной форме представиться, рассказать о себе и о своей деятельности. Конечно же, самой представительной на этом празднике была Беларусь. В 90-х годах сформировалось уникальное для наших условий молодежное движение. Только в составе Белорусского национального молодежного совета действует 36 негосударственных организаций, где молодежь пытается самостоятельно решать социальные, культурные, образовательные, политические — самые разные проблемы.

В рамках фестиваля проходили пленарные заседания, круглые столы. В малых группах разворачивались дискуссии на различные темы: «Молодежь и образование», «Молодежь и культура», «Молодежь и экология», «Молодежь и предпринимательство», «Молодежь и волонтерство», «Молодежь и политика», «Молодежь и общество», «Молодежь и государство». Все это перемежалось развлекательными программами: выступали вокальные и танцевальные коллективы, сборная команда белорусского КВН, барды, рыцари, байкеры и любители старинных автомобилей, художники и фотохудожники, мастера вьетнамских боевых искусств. Кто-то шутки ради организовал даже загс. К сожалению или к счастью — трудно сказать, но единственная церемония, которую мы там увидели, — бракосочетание. В пятницу вечером прошел беспрецедентный по своей протяженности концерт — начавшись в шесть часов вечера, он закончился лишь в половине двенадцатого. Перед собравшимися выступали «Нейро Дюбель», Drum Extasy, Reflex Blue и многие другие коллективы из Беларуси. Приехали швейцарская группа Ferdinand и популярная немецкая группа Missing Link. На следующий день чудо должно было повториться, но уже в десять часов вечера пришел человек с рубильником и, сославшись на Мингорисполком, оборвал сей праздник жизни. Компания если и расстроилась, то ненадолго, потому что фестиваль не прекращал работать даже ночью. Клуб «Arab-Snack» стал официальным ночным центром фестиваля — и до 6 утра интернациональная молодежь, такая разная и такая равная, продолжала общаться и веселиться.

По единодушному мнению организаторов, нынешний фестиваль удался. По их признанию, если еще год назад на 1-м фестивале молодые люди чувствовали себя зажатыми возле стендов, то в этом году это был самый настоящий перформанс, и все общались со всеми. По результатам фестиваля был подготовлен итоговый документ «Мнение молодежи», в котором сформулированы наиболее острые проблемы, стоящие перед молодыми гражданами Беларуси, и содержится призыв к их скорейшему решению.

Как отметил Александр Каранкевич, председатель Белорусского национального молодежного совета, одна из основных целей фестиваля — *«наведение моста между неправительственным сектором молодежных организаций и государственными структурами»*. Несмотря на множество организационных проблем, о которых на итоговой пресс-конференции откровенно рассказала координатор фестиваля Светлана Королева, во взаимодействии с официальными органами власти произошли существенные подвижки. *«Беларусь — уникальная страна: чтобы посетить нас, нужно заплатить что-то около 160 долларов. Многие страны мира, та же Германия, используют старые наработки в молодежной политике, стимулируют международные контакты между молодыми людьми, например, тем, что не берут деньги за визы. Поэтому нам было очень приятно, что наши гости все же не платили за въезд в Беларусь»*, — отметила Светлана.

«Когда мы приехали в Беларусь, никто из нас не был готов общаться на русском языке. Но нам был приятен интерес, с которым относились к нам. И как оказалось, языковой проблемы не существует — общий язык было найти несложно», — отметила Кристина Эбишер, международный секретарь Швейцарского национального совета молодежных организаций SAJV. *«Если немецкие и белорусские молодежные организации сотрудничают не меньше пяти лет, то мы завязали контакты только два года назад. Фестиваль стал для нас хорошей возможностью познакомиться лично и обсудить будущие совместные проекты»*, — подвела итог Кристина.

Представители молодежных организаций уже приглашены в Ганновер на всемирную выставку Expo-2000. Так что сотрудничество продолжается.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Бомба замедленного действия

Ольга НАДОЛЬСКАЯ

Итальянский анархист Роберто Амброзоли, разумеется, и не подозревал, какую медвежью услугу он оказал своим наследникам по политической линии.

Дело в том, что растиражированный в середине 60-х годов в комиксах Амброзоли стереотип зловещего бородача-карбонария с бомбой так врезался в сознание обывателей, что находится там и поныне. И хотя среднестатистический белорусский обыватель комиксов Амброзоли наверняка никогда не видел, а венты итальянских карбонариев до сих пор путает с тайными обществами русских декабристов, ассоциация анархизма с террором в его сознании так же непоколебима, как миф о единстве Ленина и партии. Только вот в последнее время ситуация несколько изменилась: вместо традиционной шарообразной бомбы с фитилем анархистов принято изображать исключительно с мешком, а то и двумя, гексогена.

И дабы самим разобраться, насколько правомерна такая тенденция, расставить все точки над «і», а заодно и определиться (пора уж!) с понятием «современный белорусский анархизм», мы обратились за помощью к главному редактору газеты «Антыфашык» Лёлику УШКИНУ и руководителю антипартийной группы «Чырвоны Жонд» Павлюку КОНОВАЛЬЧИКУ.

— Коснулась ли вас какимнибудь образом повсеместная «охота на ведьм», вызванная российскими терактами?

Л.У.: — Что касается «охоты на ведьм», то мне становится просто смешно, когда кто-то из наших высокопоставленных чиновников заводит речь о возникновении серьезных террористических формирований на территории Беларуси. Дело в том, что я достаточно хорошо знаю историю террористического движения на Западе и, в частности, историю создания таких террористических организаций, как РАФ и «Красные бригады». Так вот, создание подобных подпольных структур предполагает, в первую очередь, мощную техническую базу. Нужно затратить как минимум 2 года на создание партийной сетки, подготовку кадров, освоение технологий и т.д. На пустом месте ничего не бывает, и поэтому то, что происходит сегодня в Беларуси, иначе как общегосударственной паранойей и не назовешь.

— Таким образом, ты считаешь, что создание террористической организации на территории Беларуси заранее обречено на провал по техническим причинам?

Л.У.: — Не совсем так. Я верю в то, что существуют какие-то западные разведки, готовые вкладывать деньги в создание здесь организации, которая бы дестабилизировала систему. Проблема в том, что бороться террористическими методами в последнее время просто неэффективно. Я, конечно, готов признать, что взрывом бомбы можно за кого-то отомстить, выразить свой протест против того, что правовая система совершенно коррумпирована и не функционирует надлежащим образом, но кардинально изменить ситуацию в стране... увы!

П.К.: — К тому же нельзя упускать из виду то обстоятельство, что авторитарное государство в принципе заинтересовано в террористах. Ведь под шумок борьбы с терроризмом и экстремизмом можно расправиться со всей оппозицией в стране.

— Но если «стратегия напряженности» вас полностью не устраивает, то каким же образом вы собираетесь устанавливать «светлое будущее»? Уж не пряником ли?

Л.У.: — Мы не хотим, чтобы наше продвижение к «светлому будущему» было связано с такими понятиями, как мазохизм и самопожертвование. Мы хотим рассматривать его как интересную, веселую игру, в которую вовлечены мы и люди, нас окружающие. Наша задача заключается в том, чтобы взорвать повседневность, расшевелить болото, помочь человеку полноценно реализовать себя как личность. А наш метод — это провокация, вернее, культурная провокация, рассчитанная на долгосрочную перспективу.

П.К.: — Например, газета «Навінкі» — это и есть культурная провокация, бомба замедленного действия, которую мы бросаем в сознание масс. Через 20 лет в учебниках истории напишут, что выдающейся личностью белорусской оппозиции 80-х был Зенон Позняк или, например, Семен Шарецкий. А кто-нибудь откроет «Навінкі», прочитает статью о том, как Семен Шарецкий собирает бутылки и подумает: «Какая фигня эта история, ведь на самом деле ситуация была совсем другая». Таким образом, мы ведем борьбу против концепции истории и времени.

Л.У.: — Можно даже сказать, что мы смогли создать принципиально новую модель анархического движения, не имеющую аналогов. Во всех республиках бывшего СССР анархисты выродились в заурядных наркоманов, панков, террористов и маргиналов, и только нам удалось сохранить первоначальную целеустремленность и идеализм.

— А вы не пробовали анализировать ситуацию, понять, почему так получилось?

Л.У.: — Современной белорусской молодежи абсолютно наплевать на какого-то там «купаловского» или «коласовского» мужика с его проблемами передела земельных участков. Ей сейчас нужны совершенно другие ценности: то, что может вызвать живой интерес. И фактически формирование этой новой культуры начинается только сегодня. Мы надеемся, что это будет очень сильная культура, поскольку уже сейчас те зачатки белорусской молодежной культуры, которые существуют, основаны на очень интересных принципах. Прежде всего, это принцип антиавторитаризма, принцип тусовки.

П.К.: — Именно принцип антиавторитаризма является исходным. Ведь, например, сегодняшняя белорусская оппозиция, борющаяся против авторитарного режима, сама глубоко авторитарна, потому что культурно вырастает из той же патриархальщины. Поэтому новая культура и новая оппозиция должны смести как старые порядки, так и современную белорусскую оппозицию.

— А почему вам не нравится та модель белорусской оппозиции, которая существует сегодня?

Л.У.: — Дело в том, что та белорусская оппозиция, которая существует сегодня, не представляет собой такую уж дикую и радикальную альтернативу Лукашенко. Тот же Шарецкий, за два года ставший «культовым националистом». На самом деле и Александр Григорьевич, и Семен Георгиевич — это одного поля ягоды: люди одного и того же социального происхождения, одного и того же культурного наследия. По менталитету, по уровню сознания вся наша белорусская демократия является зеркальным отражением Лукашенко. Она рассматривает свои отношения с другими людьми, свои политические программы в тех же плоскостях и с тех же точек зрения, что и он. Это структуры власти, финансы, эксплуатация, опять финансы.

П.К.: — На самом деле оппозицию надо рассматривать как часть собутыльников Лукашенко. Вот если бы Лукашенко и оппозиционеры встретились за круглым столом и на столе стояла бутылка водки, они бы ее выпили и нормально друг друга поняли. А если бы там были мы, то просто забрали бы бутылку и ушли, потому что нам скучно говорить про такие абстрактные вещи, как Конституция.

Л.У.: — Кстати, сейчас почти во всех западных странах у власти находятся люди, бывшие когда-то либо хиппи, либо анархистами. В первую очередь речь идет о президенте США Билле Клинтоне, который в свое время косил от Вьетнама и не брезговал «травкой»; о министре иностранных дел ФРГ Йошко Фишере, который в начале 70-х даже проходил по статье «Сотрудничество с террористами»; о руководителе французского комитета «зеленых» Кон-Бендите и т.д. Все эти люди — типичные анархисты, прошедшие через террористические беспорядки, свободную любовь, эксперименты с LSD, какие-то общины и коммуны. И то обстоятельство, что сегодня они у власти, — лучшее свидетельство их востребованности обществом. Я не говорю о том, что западное общество востребовало всю анархическую систему в целом. Я говорю лишь об отдельных анархических элементах и идеалах. Со временем такая ситуация будет и у нас. Вырастет новое поколение, которое потребует политиков, отвечающих его социально-политическим и культурным воззрениям; политиков, способных стать ему ближе. Может быть, политиками будем мы; может быть, кто-то другой. В любом случае анархизм как система не собирается участвовать в выборах и побеждать, но его отдельные элементы — я еще раз подчеркиваю этот момент — будут востребованы обществом сами по себе.


Павлюк Коновальчик и Лёлик Ушкин

КАРТА ГОРОДА

«Бомжатник»: отверженные и спасатели

Тина КЛЫКОВСКАЯ

На самом деле адрес «Логойский тракт, 19-4» известен всем обитателям столицы, подпадающим под категорию лиц без определенного места жительства. Люди, чьим уделом стало проживание в подвалах, подворотнях и канализационных люках, знают, что в Пункте регистрации лиц бомж, где работают Елена Мисюра и Галина Ковалева, которых впору назвать подвижницами, их могут прописать, устроить на работу, помочь найти общежитие, получить пенсию, лечь в больницу... Приходят, конечно же, далеко не все. Для кого-то бомжевание — вполне приемлемый образ жизни, кто-то скрывается от правоохранительных органов. Тем не менее пункт, который не имеет аналогов на территории СНГ, со дня на день ждет своего тысячного посетителя.

Два года назад Белорусский союз социальных работников создал на общественных началах службу помощи бездомным людям. Ядром ее стал Пункт регистрации лиц бомж. Приступая к работе, женщины-волонтеры Елена Мисюра и Галина Ковалева (сразу оговорим, что за свой адский труд они не получают ни копейки, являясь, по их же словам, *«содержанками»* своих мужей) раз и навсегда решили, что ни в коем случае их целью не будет «отловить» и накормить всех бомжей города.

«Мы работаем пусть с меньшим контингентом, — рассказывает Елена Григорьевна, *— зато идем гораздо дальше, чем просто накормить и переодеть бомжика. Наша цель — увести добровольно пришедшего к нам человека из подвала, помочь ему вернуться в общество и жить так, как живем мы все».*

Каких усилий это стоит, становится понятно, едва ты переступаешь порог пункта. Несмотря на то, что за два года удалось вытащить из «координат беспредела» десятки людей, у пункта по-прежнему нет уборщицы, врача, психолога, юриста. Нет ночлежки — дважды поднимался вопрос о ее строительстве по улице Быховской и Ваупшасова, но всякий раз упирались рогом жильцы близлежащих домов. Каждый день, отправляясь домой, обе женщины старательно моют руки порошком: у обеих дома маленькие дети, а у всех «подшефных» пункта — букет болезней от сифилиса до чесотки.

Бомжами не рождаются

«Они не крадут ведь, не грабят наши бомжики, — звенящим голосом рассказывает Елена Мисюра. — *Они чистят наш город от бутылочек, от тряпочек, от макулатуры. Стараются незаметно передвигаться, чтобы никто их не видел. Пробираются в свои подвалы и подъезды, когда мы уже видим третий сон. А утром им нужно успеть рано уйти...».*

60% тех, обустройством чьих судеб занимаются сотрудницы пункта, — молодые люди. Кто-то стал жертвой действовавшего до 1993 года запрета на возобновление минской прописки для лиц, отбывших тюремное заключение, кто-то оказался выброшенным на улицу после развода. Прокатившаяся в 1996-1997 годах волна преступлений, связанных с незаконным отъемом у людей квартир, породила новые сотни бомжей. Один бывший военный летчик, образованнейший человек, спившийся после смерти жены и трагической гибели дочери, продал проходимцам свою квартиру за два ящика водки. Восемь лет жил в подвале своего же дома. В пункте, чем могли, ему помогали. Этой зимой он погиб, ошпарившись в своем подвале кипятком... Еще одного, молодого мужчину, выбросила на помойку жена, после того, как он потерял в аварии ноги, а вместе с ними — работу и общежитие.

На дне

Елена Григорьевна рассказывает, что в последнее время хлынул поток бездомных с Украины, не говоря уже об уроженцах Востока. Пункт же занимается судьбами только тех, кто в последний раз был прописан в Минске, помогая всем остальным только одеждой. У 30% посетителей пункта — ярко выраженные психические заболевания. У многих, особенно пожилых, — моченедержание, гниение ног. Кроме того, бомжей постоянно избивают до полусмерти, особенно молодежь. *«А что их бить?* — сама чуть не плачет Елена Мисюра. — *У меня в столовой по улице Жудро, где мы ежедневно кормим 25 человек, все разговоры — только об этом. Сидят, плачут. Особенно в Заводском районе подростки лютуют. Милиция же от них отмахивается, как от грязи какой-то...».*

У нас нет ни одной государственной организации, которая занималась бы психологической и материальной адаптацией людей, которые пали под тяжестью свалившихся на них неразрешимых проблем. Не считая милиции, которая регулярно устраивает погромы, гоняя бомжей с одной стороны привокзальной площади на другую.

Путь наверх

Работа с пришедшим «бомжиком» начинается с медицинского обследования. Выявляется очень часто туберкулез. Слава богу, в 1-м тубдиспансере есть свой врач, который раз в неделю приезжает в пункт и помогает направлять бомжей на лечение. Пожилых бомжей часто отправляют в больницу, вызывая иногда скорую помощь прямо на место. Иногда 30-я поликлиника, к которой прикреплен пункт, милостиво выдает бомжу-старику заключение об инвалидности I—II группы, и тому назначают пенсию. Многие за эти пенсии находят себе комнату в частном секторе, сделав самый главный первый шаг — шаг из подвала. Любимица пункта, 69-летнего Владимира Булыко, который на вырученные от сбора бутылок деньги купил для пункта плакат-календарь, удалось пристроить в интернат для престарелых.

Главное, чего удалось добиться — прописка по адресу, где размещается пункт (а здесь прописаны сотни бомжей), приравнивается сегодня к минской. Прикрепленные к пункту Мингорисполкомом два сотрудника паспортно-визовой службы выдают бомжам новые паспорта. Трудоустройство обычно осуществляется не только через службу занятости Советского района, но и по личным контактам: Елена Мисюра «вычисляет» предприятия, где есть рабочие места с общежитийной койкой, и «пробивает» туда своих подопечных, особенно на строительные предприятия. Иногда — с большой войной: понятно, что многие начальники отделов кадров с предубеждением относятся к «бомжикам». Тут помогает наличие «крыши»: управделами Мингорисполкома Нина Володькина ни разу не сказала «нет», будь то необходимость добиться для бомжа работы с общежитием либо же начать судебную тяжбу за возвращение незаконно отнятого у него жилья.

Кстати, о преступно отнятых квартирах. Некоторые через городскую прокуратуру удалось вернуть. Удалось бы и больше, будь у пункта свой юрист. Ведь для битвы за квартиру каждой сидящей в подвале старушки приходится поднимать немереное количество бумаг...

Жизнь наверху

Уже устроившись на работу, бомжи часто «срываются». Елена Мисюра их понимает: *«Представьте, что вы, отработав, идете не домой, а в мокрый сырой подвал».*

Тем не менее сотрудницы Пункта могут похвастаться наладившимися судьбами своих «бомжиков». За бомжа вышла замуж девушка Наташа, которой удалось вернуть ее квартиру, родила дочь, живет хорошо. Одного мужчину после того, как в пункте его красиво одели, устроили на работу и убедили бросить пить, приняла назад жена, прогнавшая его много лет назад. Всего с «благословения» пункта состоялось четыре свадьбы...

Результат мог бы быть еще выше, имей пункт устойчивое финансирование. Есть «спонсорские» деньги, но их очень мало, с трудом хватит на то, чтобы прокормить 25 человек в столовой до начала «кормительного» сезона, который в ноябре—мае осуществляет датский Красный Крест. Именно на него рассчитана большая программа по финансированию, которую только что разработал Союз социальных работников. Как обычно, помощь из-за рубежа — главное, на что приходится рассчитывать.



Справка «БДГ».

Street WISE — «уличная мудрость» — одна из самых крупных газет Америки, принадлежащих к сети уличных изданий. Такие газеты издаются и распространяются во всех мегаполисах страны. Они не только содержат информацию о местах, где можно подзаработать денег, получить ночлег и горячую пищу, но также привлекают внимание городских жителей к проблемам детей-инвалидов, расизма, наркомании, сообщают координаты разнообразных психологических консультаций и женских кризисных центров. Эти газеты распространяются людьми, которых американское общество относит к категории бездомных. Сама система уличных изданий, механизмы действия которой разработаны и действуют на протяжении двух десятков лет, позволяет людям, оказавшимся по той или иной причине без материальной поддержки и крыши над головой, не только заработать денег, но и приобрести официальный статус в глазах своих сограждан.

В СНГ первое и единственное уличное издание, основанное в 1993 году, существует в Санкт-Петербурге. Это газета «На дне», учредителем которой выступил благотворительный городской фонд «Ночлежка». Распространением этой газеты могут заниматься лица без определенного места жительства и с низким уровнем доходов, а также безработные. Часть тиража направляется в места лишения свободы. На страницах этой газеты не так давно был выведен среднестатистический портрет петербургского бездомного — 30-60 лет, образование среднее, разведен, имеет детей, в прошлом судим, желает иметь постоянную работу. Так что портрет петербургского бомжа вряд ли чем-нибудь отличается от портрета минского. А вот профинансировать создание подобной газеты в столице Беларуси пока некому. На состоявшейся в Минске в мае этого года Международной ярмарке социальных проектов речь шла о создании если не собственного издания, то хотя бы регионального приложения к газете «На дне», что позволило бы минским бездомным зарабатывать на хлеб путем распространения газет. Но даже эта идея не смогла получить развитие из-за отсутствия финансовой поддержки. Нашим бомжам остается, как и раньше, собирать пивные бутылки, ветошь и макулатуру и толпиться возле приемных пунктов в надежде сдать их...

КЛУБНАЯ КОМАНДА

Джимми Нельсон ощущает невостребованность

Юлия ЧЕРНЯЕВА

«Черная звезда» белорусского шоу-бизнеса Джимми НЕЛЬСОН более всего известен сегодня как ди-джей популярнейшей минской детской дискотеки «Лимпопо». За несколько лет чернокожий юноша, «чужой среди своих», смог достигнуть того, к чему менее даровитые местные исполнители идут годами. И все же, полагаю, Джимми трудно ответить на вопрос, состоялась ли его судьба...

— Джимми, как ты, темнокожий певец, оказался здесь, в Беларуси?

— Я родился в Либерии, как многие другие молодые люди из представительных семей, приехал учиться тогда еще в Советский Союз. Год проучился в инязе, но поначалу очень хотел заниматься журналистикой, потому перевелся на журфак. За эти годы на моей Родине произошел переворот. Возвращаться стало небезопасно, да и не к кому: все мои родственники эмигрировали в Штаты. Возможно, я тоже последую их примеру, и уже бы уехал, но у меня трудности с визой. Невозможно представить: вроде меня уже все тут знают, мне говорят, что я — «звезда», но у меня до сих пор нет вида на жительство в вашей стране.

— Судя по всему, оставаться в Беларуси насовсем ты не хочешь. Почему?

— Не думаю, что у меня здесь есть перспективы. Не хотелось бы употреблять понятие «белорусский расизм», но тем не менее он есть. В первые годы я постоянно ловил на себе неприязненные взгляды, стеснялся выходить на улицу из-за своего цвета кожи. Даже теперь ко мне сохраняется какое-то двойственное отношение. Когда я сделал первые шаги в вашем шоу-бизнесе, стали раздаваться возмущенные голоса: дескать, зачем засорять белорусскую сцену чужеродными влияниями?

— Ты по-прежнему сотрудничаешь со студией «Сябры»?

— Да. Но если раньше мы подписывали контракт на том условии, что я сотрудничаю с ними, выезжая на все выступления студии, то теперь мне приходится все чаще отказываться, я физически не успеваю, все-таки «Лимпопо» — моя основная работа.

— Джимми, ты дипломированный журналист. Почему тебе не попробовать что-то делать на телевидении?

— Это было бы возможно, но для меня сложноват белорусский язык. Хотя и эта проблема была бы решена, если бы я видел, что мне есть ради чего его совершенствовать. Тем более что на БТ много русскоязычных программ. Но, к сожалению, после «Телебома» меня больше не приглашали.



— А тебе не кажется, что детская дискотека — это не самая высокая для тебя планка?

— Я очень люблю «Лимпопо». Даже когда прихожу с отвратительным настроением, несколько часов с детьми заставляют забыть обо всех огорчениях.

— У тебя в Минске есть друзья?

— Как у любого нормального человека — масса знакомых и приятелей. К друзьям же я причисляю только одну женщину, которая заботится обо мне. Я называю ее своей «белорусской мамой».

Я еще жив...

Окончание. Начало на стр. 1

Еще — Володя Кондрусевич, который остался верен театру. Хорошие отношения сохранились с Димой Долгалевым, Володей Каризно, Ира Цветкова звонит. А вот Вася Раинчик куда-то исчез, Захлевный также не балует своим вниманием.

— А так называемые муки творчества вы испытывали?

— Это по-разному можно назвать. Бывало, застревал в самых неожиданных местах! Не идет — и все! То фраза никак не получается, какой-то переход, контрапункт. Но это ведь чисто профессиональные дела. Хотя и от настроения зависит многое. У нас же эмоции — это рабочий материал.

— Какое произведение давалось тяжелее всего?

— Пожалуй, «Мастер и Маргарита». Меня очень огорчила постановка. Она совершенно не отвечала моим представлениям о воплощении этой темы. Даже хотел все отменить. Я понимаю, «Мастера» поставить на сцене в любом виде сложно. Я, когда писал музыку, иногда вдруг замечал, что весь дрожу от волнения. А постановщик был настолько далек от оригинала, от Булгакова, что я стал сомневаться, прочел ли он этот роман. Увидев, что от постановщика ничего не дождешься, стал убирать отдельные эпизоды, сокращать. Конечно, мне легче было бы написать балет, но уж очень хотелось сохранить потрясающий язык Булгакова.

— А что вы планировали написать после «Мастера»?

— Почему планировал? Я написал два концерта — для виолончели с оркестром и для скрипки с оркестром, затем — мюзикл по пьесе Николая Матуковского «Колизей». А потом меня так внезапно хватил инсульт, что я больше ничего не планировал. А теперь и вовсе ничего не хочется: зрение стало всерьез сдавать.

— Почему в Беларуси мало авторов, использующих современный музыкальный язык?

— Все дело в том, что считать современным музыкальным языком. Искусство, особенно серьезная музыка, не рассчитано на широкую любовь масс. И если к этой проблеме подходить дословно, то, позволю спросить: это хорошо, что многим нравится музыка Чайковского? Хорошо. Значит, Чайковский современен. Если эта музыка вам близка, доставляет радость, она современна. И в целом современно все то, с чем ты в это время живешь. Другое дело — новый язык, идущий опять-таки от современного мироощущения, новая интонация, краска в оркестре. Это я приемлю. А специально прибегать к усложненному языку как таковому — это не дело! Это уход от слушателя, и надолго.

— А если музыка белорусских композиторов практически не звучит, означает ли, что она несовременна?

— Понимаю ваш юмор, но это значит только одно: дело ее исполнения поставлено очень плохо. Мне ведь тоже было трудно пробиваться, но меня, видно, судьба хранила. Меня заметили сразу, я никогда не жаловался на исполнение. Все, что я написал, было исполнено. Кроме «Колизея». А вообще попасть в струю очень сложно. Можно иметь семь пядей во лбу и всю жизнь прозябать на задворках. Особенно в Беларуси, вдали от Москвы. С культурой в жизни общества здесь всегда плохо. И дело даже не в пропаганде белорусской музыки. Что, наших писателей пропагандируют лучше? Кроме Быкова, в мире никого не знают. А ведь больших писателей у нас много.

— Но предубеждения к поискам в области музыкального языка у вас нет?

— Меня не устраивает принцип «чем непонятнее — тем лучше». Если мне, профессионалу, это не близко, как будет воспринимать такую музыку какой-нибудь рабочий или колхозник?

— По большому счету, колхознику нет никакой разницы, что слушать — Глебова или Пендерецкого...

— Еще неизвестно, кого он выберет... На Западе, кстати, первыми опомнились: что же это такое, пустые залы! И все устроилось: как только знаменитые музыканты, оркестры перестали исполнять так называемую современную музыку, ее тут же перестали писать. Для меня великие русские композиторы кончились на Свиридове. Кстати, возвращаясь к теме: он современен или нет?

— Музыка к «Метели» — очень простая и, по-моему, гениальная...

— Простая схема «Цыганочки» с выходом! Вот видите!

— Евгений Александрович, вопрос из числа безумных: отталкиваясь от понятия простоты, можно ли говорить о том, что в симфонической музыке присутствует и такое явление, как попса?

— Для того чтобы писать симфоническую музыку, надо владеть композиторской профессией. А автора песни называть композитором я бы не стал.

— Я имел в виду несколько иное — дух, пожалуй. Свиридов вот написал эту музыку, люди насвистывают мелодию, будто это мелодия какого-то шлягера...

— Да разве же это попса? «Цыганочка» вообще — прекрасная мелодия всех времен и народов, понятная в любой части земного шара. И Свиридову удалось очень точно найти для нее рамки: он не сделал ее цитатой, а как бы вернул забытое. А вообще слов «современный», «несовременный» я очень боюсь. Первый концерт Чайковского обошел весь мир. Заставляет ли кто-то его исполнять? Ведь нет! И иногда этого концерта, казалось бы, уже даже слишком много, но вот вслушаешься...

О Союзе композиторов

— На протяжении многих лет вы в Союзе композиторов были заместителем председателя. Тем не менее, как мне кажется, к союзу вы всегда относились эдак скептически, с иронией...

— У меня было убеждение, что это искусственная, по политическим мотивам созданная организация. Люди объединены не по интересам, членство в союзе ничего не дает. На деле союз — сборище сплетен, ненужных разговоров, подсиживание друг друга, бесконечные зависть, клевета... Это и тогда не было нужно, а сегодня союз выглядит как мертворожденный ребенок. Раньше хоть квартиру можно было получить через союз, путевку, съездить на фестиваль. А теперь и этого нет. И что тогда людей объединяет? Ничего! Вот они и поливают друг друга.

— И все же теоретически, каким вы видите Союз композиторов — профсоюзной организацией или творческой?

— Союз должен выглядеть, как, например, в Финляндии. Там он называется что-то вроде «Ассоциации композиторов и музыкантов». Она создана для того, чтобы помогать людям. Если у музыканта есть проект написания произведения, он вправе рассчитывать на помощь. В этом смысле существование такого союза оправдано.

— Получается, что эта ассоциация все же ближе к профсоюзному объединению...

— Да, конкретной денежкой помогает. У нас тот, кто не работает на службе, за счет написанных произведений прожить не сможет. Сегодня симфоническая поэма стоит четыре пачки сигарет. А деньги получишь через полгода...

— А был ли такой период, когда вам хотелось возглавить союз, что-то в нем изменить?

— Я видел бессмысленность этой затеи потому, что чиновником быть не умел. Понимал, что это не нужно. Мне нужно писать музыку. У меня это получается. А быть председателем — хлопотно и чревато. Но тогда можно было пойти за помощью, скажем, к Петру Мироновичу Машерову. Не скажу, что мы были дружны, но, во всяком случае, он ко мне относился очень хорошо. Я никогда не просил для себя. Но если что-то нужно было сделать для композиторов, музыкантов, шел и просил. И не помню случая, чтобы ушел с пустыми руками. Художники ведь тоже люди, значит, нужно хоть как-то поддерживать их. Этим в принципе и должен заниматься Союз композиторов. Но вы ведь спрашиваете меня, каким мне этот союз видится. Да, могло быть какое-то объединение, как угодно его назовите — колхоз композиторов, профсоюз, колмуз... В такой организации я вижу смысл: поддержать больных, беспомощных, безработных. Тогда и принимать в союз можно согласно более жестким требованиям. А просто так состоять в союзе — какой смысл? Так что духовное начало — это хорошо, но материальная поддержка тоже необходима. Хотя бы нотную бумагу давали бесплатно! Люди должны быть уверены, что впереди у них хоть что-то будет.

Анекдот от Евгения Глебова

Приходит как-то композитор с написанным произведением к издателю. Тот заполняет договор, покупает партитуру и выписывает чек. «Позвольте! Это же очень мало! – говорит композитор. – Бумага чистая стоит дороже!» «Так то ведь чистая бумага», – ответил издатель.

— Были ли такие ситуации, когда вас в ЦК просто приглашали — так, за жизнь поговорить?

— Нет. Сам ходил. И у меня была одна большая победа. Это когда инструменты в наших оркестрах пришли в полную негодность, гобой не мог дать «ля»! Как в том анекдоте: «Гобой, дайте «ля»!» «Ля, ля, ля, ля... Маэстро, выбирайте!». Я пошел к Машерову и «выбил» три полных комплекта американских инструментов для симфонического и оркестров оперного театра и радио. Это я считаю своим личным подвигом! Я Машерову объяснил: вот вы, мол, будете где-то выступать, а микрофон откажет, потому что старый. И как накаркал! Машеров выступал во Дворце спорта, и вдруг микрофон отключился! Кстати, о других оркестрах... Когда я однажды приехал на съезд композиторов в Москву, где оркестром Светланова впервые исполнялась сюита из «Тиля Уленшпигеля», я изумился: «Боже! На каких вы ударных играете?!». Музыканты спрашивают: «А что, у вас лучше?». Я им и рассказал, какие инструменты получили в Минске. Тогда и услышал: вот, мол, так всегда — как что-то хорошее, так либо в «самоделку», либо в Минск! Ко мне музыканты скоро стали относиться с уважением. Но, помню, была первая репетиция «Маленького принца» в Большом театре. Все игралось «левой ногой» и достаточно плохо. Такое впечатление, что специально брались неверные ноты. Ругаться смысла не было, хотя я физически плохо реагирую на фальшь. Наклонившись в оркестровую яму, я сказал: «Господа артисты! Вы по нотам играете или по слуху?». Какой рев поднялся! Но все-таки начали играть куда чище, хотя отложение демонстрировали еще долго.

— Поговаривали, что в Союзе композиторов есть три группировки — Лученка, Глебова и Смольского...

— Вранье. Может, у Лученка и была какая-то группировка, но у меня — нет. Я никогда не впускал кого бы то ни было в собственную душу. Был сам по себе. Руководствовался принципом: не рассказывайте, как бы вы сделали, покажите, что уже сделали. Положите партитуру на стол, и посмотрим вместе. Всегда был рад любому помочь. А заниматься «кучками», собирать их — не по моей части.

О власти и художнике

— Что делать, Евгений Александрович, если власть сама напрашивается в друзья к художнику? Можно ли художнику дружить с властью?

— С властью, считаю, не нужно ссориться. А вот как это делать? Если путем поступков, граничащих с унижением, потерей чести, достоинства, то так делать категорически нельзя. С властью нужно быть на равных и так же общаться. Даже из-за чисто житейских причин. Но ходить в фаворитах, быть любимчиком власти — дело ненадежное. Она капризнее кисейной барышни, рассчитывать на ее верность, настоящую дружбу не приходится. Вот был такой Машеров, был Кузьмин Александр Трифонович — это исключения. Но власть и художник никогда не шагают в ногу.

— Часто ли к вам приходили люди и просили подписать какое-то обращение, воззвание?

— Однажды подписал воззвание по поводу защиты белорусского языка: нельзя же дело доводить до того, чтобы нация потеряла язык! Это все равно что глухим стать. И я подписал это, хотя сам — почти чистокровный русский.

— Случалось ли, когда что-то из вами написанного осталось неисполненным, в стол легло, как говорят писатели?

— Первая опера «Твоя весна» легла на дно, но не по творческим причинам.

— А по идеологическим причинам запрещали?

— Разве что «Альпийскую балладу». Нас упрекали в том, что финал излишне трагедийный, много пессимизма, чуть ли не пацифизм. Целый год сдавали спектакль, пока Машеров не пришел и не посмотрел. Только и сказал: «Хороший спектакль». Буквально назавтра балет выпустили.

— Вы работали с Быковым в процессе написания музыки?

— Нет. Я дал свой план балета Дадишкилиани, и он по нему ставил. Либретто балета, первый вариант, уже был. Одна дама написала и собрала все, что было в балетах Чайковского: Танец цветов, Танец воды... Не хватало разве что Танца с немецкой овчаркой... А с Быковым мы тогда были едва знакомы по «Третьей ракете», я писал музыку к этому фильму. Так получилось, что он увидел лишь сотый спектакль. Пришел с Ириной Михайловной, которая в конце даже прослезилась. Василь очень хорошо тогда сказал: «Я ничего в балете не понимаю, но, по-моему, здорово, а?». Я говорю: «Правда, громко?». А он: «Ага, и громко тоже!».

— Кого из белорусов-современников вы цените больше всего и кому по-хорошему завидуете?

— Никому не завидую вообще и никогда! А сейчас завидую всем, кто хорошо видит. У меня была масса знакомств с людьми и в музыке, и в кино, и в литературе. Но с большинством из них были отношения такого шапочного толка, и только с Василем мы подружились душевно. Был как-то разговор с одним из представителей власти. Он мне говорит: «Вот вы дружны с Быковым». «Да, — говорю, — а что случилось?». «Да вот, понимаете, он поддерживает БНФ». «И что тут такого?» — спросил я. В конце концов, нельзя отбирать у человека право выбора. Ну, Василь считает так, он сделал свой выбор. Но на баррикады идти он не призывает. Это его личное убеждение. Возможно, кто-то из нас заблуждается. Я считаю, что лидер не имеет права нести всем отрицательное обаяние, как Зенон Позняк. За таким не пойдут.

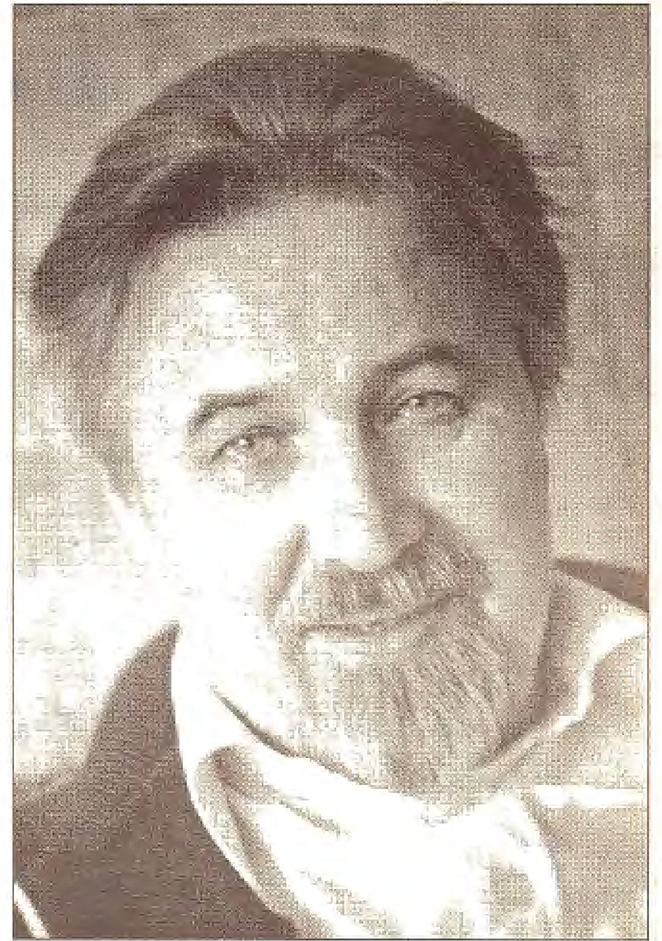
— Вы следите за тем, что происходит в стране?

— Как тут не следить, когда кругом такое происходит! Вот вы задаете вопрос, на который сами прекрасно знаете ответ! Должен сказать, что нам выпало время жить на рубеже столетия и даже тысячелетия. Катаклизмы неизбежны, это факт, это показывают и события в стране и в мире. Вопрос в другом: будут ли они преодолены, и если да, то в каком качественном состоянии мы сами перейдем в третье тысячелетие. Вопрос и в плане личном, и в планетарном. Но в любом случае — надо жить. И жить достойно. Желательно не быть немощным...

* * *

Уже в самом конце беседы совершенно неожиданно Евгений Александрович сказал:

— Мне очень хотелось бы, чтобы вы уловили правильный тон, чтобы люди, прочитав это, убедились: Глебов еще жив. Если можно, так и назовите интервью.



ДЗЮДО

Багиров снова на пьедестале

Михаил ФЕДОСОВ

Самый знаменитый белорусский дзюдоист Натик Багиров на чемпионате мира в английском Бирмингеме завоевал бронзовую медаль в весе до 60 кг.

До сих пор самым удачным годом для Натика был 1995, когда он стал третьим на чемпионатах мира и Европы. На Олимпиаде в Атланте ему единственному среди наших удалось попасть в шестерку сильнейших — 5-й. Ныне Натик снова блистает. На турнире категории «А» в Москве Багиров дошел до финала, затем снова добыл бронзу чемпионата Европы, а в августе победил на турнире категории «А» в Минске. И вот опять, как и 4 года назад, мировая бронза, а с ней и олимпийская лицензия.

Их получали только те, кто занимал места с 1-го по 8-е. А попасть в восьмерку было чрезвычайно сложно. Достаточно сказать, что в чемпионате участвовали дзюдоисты более чем 100 стран, а количество участников в каждой категории колебалось от 40 до 60. Тем не менее еще двум нашим атлетам удалось попасть в олимпийскую обойму. Леонид Свирид (до 100 кг) в первой же схватке попал на двукратного олимпийского чемпиона Павла Настулу. Сколько раз прежде поляк переходил дорогу Лене! Но на этот раз победил Свирид. Успешно прошел Леонид и грузина Джикураули. А затем уступил россиянину Михайлину. В утешительных схватках белорус победил югослава Пантича и проиграл канадцу Жиллю. В итоге — 7-е место.



Такого же результата добился новичок белорусской команды Анатолий Ларюков, который был чемпионом СССР, вице-чемпионом Европы, а с нынешнего лета выступает за Беларусь. Чемпион Европы-97 Рашад Мамедов (66) выбыл из борьбы уже после второй схватки. Павел Ясеновский (81), ездивший на чемпионат за свой счет, победил в первом поединке, но затем дважды проиграл — в основном и утешительном турнирах. Дважды оказался битым и Сергей Кухаренко (90). Супертяж Руслан Шарапов, герой командного Кубка мира-98, на этот раз был менее удачлив. После победы над украинцем Русляковым последовал проигрыш известному бельгийцу ван Барневельде.

Ни одна из трех наших дзюдоисток — Татьяна Москвина (48), вице-чемпионка Европы Елена Карицкая (52), Ольга Тарасова (свыше 78) — не пробилась в восьмерку лучших.

Главтренер сборной Беларуси Семен Гуманов в интервью «БДГ» говорил, что рассчитывает в Бирмингеме на завоевание трех олимпийских лицензий. Что ж, задача выполнена!

ФУТБОЛ

Счастливая дюжина — без России

Закончен отборочный цикл футбольного чемпионата Европы-2000. Определилась дюжина команд, которые выступят летом будущего года в финальной стадии турнира в Бельгии и Голландии: это победители 9 отборочных групп — сборные Италии, Норвегии, Германии, Франции, Швеции, Испании, Румынии, Югославии, Чехии, а также сборная Португалии, имеющая лучшие показатели среди занявших 2-е места, и команды Бельгии и Голландии — хозяева турнира. Еще четыре ꞌевки разыграют футболисты Дании, Словении, Турции, Украины, Англии, Израиля, Ирландии и Шотландии в стыковых матчах.

Группа 1. БЕЛАРУСЬ – ИТАЛИЯ – 0:0. Уэльс – Швейцария – 0:2.

Группа 1	М	О
Италия	13-5	15
Дания	11-8	14
Швейцария	9-5	14
Уэльс	7-16	9
Беларусь	4-10	3

Группа 2. Греция – Албания – 2:0. Албания – Грузия – 2:1. Латвия – Норвегия – 1:2. Словения – Греция – 0:3.

Группа 2	М	О
Норвегия	21-9	25
Словения	12-14	17
Греция	13-8	15
Латвия	13-12	13
Албания	8-14	7
Грузия	10-18	5

Группа 3. Германия – Турция – 0:0. Финляндия – Северная Ирландия – 4:1.

Группа 3	М	О
Германия	20-4	19
Турция	15-6	17
Финляндия	13-13	10
Сев. Ирландия	4-19	5
Молдова	7-17	4

Группа 4. Россия – Украина – 1:1. Франция – Исландия – 3:2. Андорра – Армения – 0:3.

Группа 4	М	О
Франция	17-10	21
Украина	14-4	20
Россия	22-12	19
Исландия	12-7	15
Армения	8-15	8
Андорра	3-28	0

Группа 5. Швеция – Польша – 2:0. Болгария – Люксембург – 3:0.

Группа 5	М	О
Швеция	10-1	22
Англия	14-4	13
Польша	12-8	13
Болгария	6-8	8
Люксембург	2-23	0

Группа 6. Испания – Израиль – 3:0. Австрия – Кипр – 3:1.

Группа 6	М	О
Испания	42-5	21
Израиль	25-9	13
Австрия	19-20	13
Кипр	12-21	12
Сан Марино	1-44	0

Группа 7. Лихтенштейн – Румыния – 0:3. Португалия – Венгрия – 3:0. Азербайджан – Словакия – 0:1.

Группа 7	М	О
Румыния	25-3	24
Португалия	32-4	23
Словакия	12-9	17
Венгрия	4-10	12
Азербайджан	6-26	4
Лихтенштейн	2-39	4

Группа 8. Хорватия – Югославия – 2:2. Македония – Ирландия – 1:1.

Группа 8	М	О
Югославия	18-8	17
Ирландия	14-6	16
Хорватия	13-9	15
Македония	13-14	8
Мальта	6-27	0

Группа 9. Шотландия – Литва – 3:0. Эстония – Босния – 1:4. Чехия – Фареры – 2:0.

Группа 9	М	О
Чехия	26-5	30
Шотландия	15-10	18
Босния и Герцеговина	14-16	11
Эстония	15-17	11
Литва	8-16	11
Фареры	4-17	3

НОВОСТИ

Выставили из Европы

Гандболисты минского СКА проиграли ответный матч 1/16 финала Кубка чемпионов итальянскому «Прато» — 19:21 и выбыли из розыгрыша.

Такая же судьба постигла и волейболистов гродненского «Коммунальника», которые хоть и выиграли дома поединок у финского «Савон Кески Патери» — 3:1, но прежде уступили в гостях — 0:3.

После Китая и России

Только 12-е место заняла женская сборная Беларуси на чемпионате мира по спортивной гимнастике в Тяньцзине (Китай). Правда, олимпийские лицензии как раз 12 команд и получали.

В командном турнире мужчин сборная Беларуси занимает пока 3-е место после Китая и России и имеет хорошие шансы на завоевание медалей.

«Вольники» провалились

Провалом закончилось выступление белорусских борцов вольного стиля на чемпионате мира в столице Турции Анкаре. Ни один из восьмерых не попал в десятки лучших, а следовательно, не было завоевано ни одной олимпийской лицензии.

Дисквалификация судей-дебоширов

Квартет российских футбольных арбитров, отстраненный в сентябре от обслуживания матча розыгрыша Кубка УЕФА «Хапоэль» (Хайфа) — «Брюгге» (Бельгия) из-за пьяного дебоша, дисквалифицирован до конца года решением Российского футбольного союза (РФС).

Главный арбитр Сергей Хусаинов, боковые судьи Сергей Мартынов и Павел Гинзбург, а также запасной судья Фейзудин Эрзиманов прилетели в Тель-Авив накануне матча и будучи в нетрезвом состоянии устроили скандал в аэропорту, а затем в ресторане, где, в частности, приставали к официанткам.

Эмансипация зашкаливает

36-летняя Маргарет Макгрегор объявлена победительницей в первом официально признанном профессиональном боксерском поединке между мужчиной и женщиной. Вечером в субботу в Сиэтле Маргарет провела четыре раунда с 33-летним Лоем Чоу.

Мнения представителей организаций, борющихся за права женщин, разделились — одни сочли поединок поворотным моментом в истории борьбы женщин за равноправие, другие отнеслись к этому бою как к пропаганде насилия над женщинами.

Сама же Макгрегор, ранее занимавшаяся кикбоксингом, заявила, что этот день победы над мужчиной стал *«самым главным днем»* в ее жизни.



АФИША

Клубы и дискотеки

Каждую субботу в ресторане гостиницы «Юбилейная» – ночная дискотека. Начало в 22.00. Билеты 1,5 млн. Тел. для справок 226-90-34.

Каждое воскресенье в «Реакторе» (ул.В.Хоружей, 29) с 13.00 до 16.00 вас ждут Джимми Нельсон и детская дискотека «Лимпопо». Билеты 600 тыс.

17 октября в «Реакторе» в 20.00 группа «Крыві» презентует концертный альбом «Людзям». Билеты 2 млн (танцпол), 5 млн (столик).

Концертные залы

13 октября в ДК профсоюзов в 19.00 «Класс-Клуб ДК» представляет Елену Казанцеву. Билеты 300-900 тыс.

16 октября в к/з «Минск» в 19.00 – Ирина Дорофеева, концертный оркестр Беларуси п/у М.Финберга, вокальная группа «Камерата», балет «Эос». Билеты от 800 тыс. до 1,5 млн.

17 октября в Гомельском общественно-культурном центре и **18 октября** в к/з «Минск» в 19.00 театральный проект «Виртуозы сцены» представляет шоу-балет «Тодес» с программой «Школа Аллы Духовой». Билеты 2-8,5 млн.

18, 25, 30 октября в ДК им.Дзержинского в 19.00 продюсерский центр «Альфа-Радио» (тел. 229-24-92) представляет театральный проект – премьера: П.Гладилин, «Ботинки на толстой подошве». Режиссер-постановщик – Н.Пинигин.

19 октября в к/з «Минск» в 19.00 Могилевская областная филармония (тел. 229-24-92) представляет группу «Иванушки International» Билеты от 800 тыс. до 6 млн.

18 октября в ЦДО – Петр Гладилин, комедия «Афинские вечера». Участвуют Ольга Аросева и Лев Дуров. Билеты 2-7 млн.

20 октября в ЦДО в 19.00 «Класс-Клуб ДК» представляет Алексея Козлова и «Новый Арсенал». Билеты 1,5-9,5 млн.

30 октября в ЦДО в 19.00 выступает Валентина Пономарева. Билеты 1-5 млн.

31 октября в к/з «Минск» в 19.00 выступит группа «Дюна».

4 ноября в к/з «Минск» в 19.00 «Класс-Клуб ДК» представляет «Маски-шоу» с программой «Ромео и Джульетта».

8 ноября в к/з Минск в 19.00 агентство «Линия звука» (тел. 266-74-64) представляет Валерия Меладзе с программой «Красиво». Билеты 2-9 млн.

11 ноября в ДК профсоюзов в 19.00 – лауреат Грушинского фестиваля Александр Баль в гостях у автора-исполнителя Сергея Романова. Также участвует поэт Валерий Мазуро.

12 ноября в ЦДО в 19.00 «Класс-Клуб ДК» представляет Александра Дольского с программой «Прощай, XX век!».

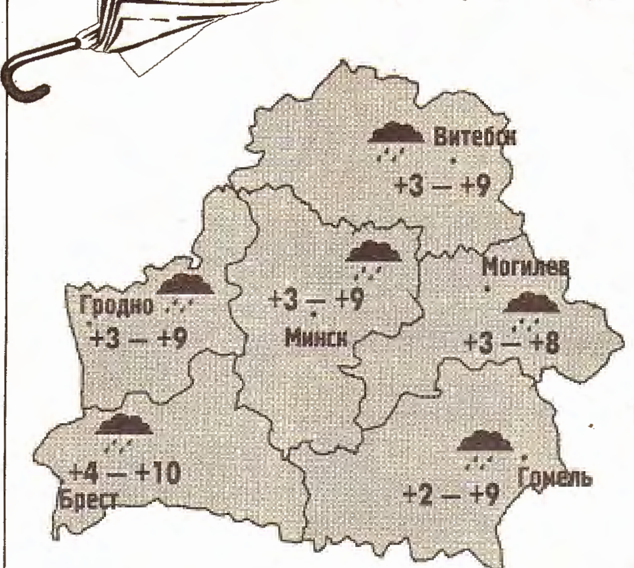
13 ноября в к/з «Минск» в 19.00 выступает группа «Кино». Проект «Мои друзья». Участвуют Юрий Гаспарян, Алексей Рыбин, Бек Хан Барахоев, Юрий Михайлов и Наиль Кадыров. Билеты 2-3,5 млн.

«Крыві» в гостях у «БДГ»

В среду, 13 октября, гостем «БДГ» будет известный минский коллектив «Крыві», 17 октября презентующий в клубе «Реактор» свой новый концертный альбом «Людзям». Если у вас есть вопросы к участникам этого коллектива (Веронике Кругловой, Дмитрию Войтюшкевичу и Питу Павлову), вы можете позвонить на редакционный пейджер тел. 278-11-01, абонент 3449. Авторы трех лучших, по мнению музыкантов, вопросов получат в подарок аудиокассеты и плакаты «Крыві» с автографами участников проекта.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ЧЕТВЕРГ, 14 ОКТЯБРЯ



Указанные на карте температуры соответствуют ее средним значениям ночью и днем. Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ. ЧЕТВЕРГ, 14 ОКТЯБРЯ



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 0.30 Новости.
8.15 «Сегодня с вами...».
8.40 Потребительская корзина.
9.10 Королевская охота.
9.40 Телевизионный Дом кино.
10.05 «Все мы родом из детства». IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов (г.Минск). Часть 3-я.
11.10 Новые имена.
11.20 «ОСЕННЯЯ ДОРОГА К МАМЕ». Короткометражный худ. фильм.
12.00 Наш край. К 1000-летию г.Друцка. Передача из Витебска.
12.25 «А музыка звучит...». Песни композитора О.Елисеенкова.
13.15 Ф.Саган. «Поцелуй меня, Генри!» Спектакль Гомельского областного драматического театра. Часть 1-я.
14.15 «Момент истины» Михаила Пташука в программе «Новая коллекция».
14.45 «Осенние этюды». Киноочерк.
15.10 Сериал для детей «Девочка и океан».
15.35 ТВ – школе. Белорусская литература. 11-й класс. Кондрат Крапива. «Кто смеется последним?»
16.05 Гости в дом. Беларусь в мире.
16.30 «Макаенка, 9».
17.15 «Счастье матери». Телеочерк о семье Корвин-Кучинских (г.Минск).
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?»
18.25 Мини-футбол. Чемпионат Европы среди инвалидов по зрению. Беларусь – Украина. В перерыве (**19.05**) – Новости.
19.55 Политические диалоги.
20.20 Новые имена.
20.25 «Мой дом – семья». Теленовелла.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.55 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.10 Л.Касаткина в худ. фильме «ПОМНИ ИМЯ СВОЕ» («Мосфильм»).
23.50 Криминальная хроника.
23.55 Белорусский хит-парад.
24.00 Крок. Программа для молодежи.
0.40 Акколада.

8.00, 11.00 (с сурдопереводом), **14.00** (с сурдопереводом), **17.00, 23.25** Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Маски-шоу.
9.40 Человек и закон.
10.20 Сериал «Дженни едет в Голливуд».
10.50 Домашняя библиотека.
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Мультсеанс: «Обезьянки, вперед!»
14.25 Улица Сезам.
14.55 Семь бед – один ответ.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 «Визит к Минотавру». 4-я серия.
17.25 «Каламбур». Юмористический журнал.
18.00 Процесс.
18.40 Погода.
18.45 «Во имя любви».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Комедия для неженатых «ГОРЬКО!» (1998 год).
22.50 Осенний гардероб «Тихого дома». Программа Сергея Шолохова.

5.35 Доброе утро, Россия.
6.00, 6.20, 7.00, 8.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 Вести.
7.15 Дежурная часть.
8.20 Гомеопатия и здоровье.
8.30 «Арена – спорт». Тележурнал.
9.00 Гомеопатия и здоровье.
9.10 «Цыганка». Телесериал (Аргентина).
10.00 «Лето нашей тайны». Телесериал.
15.30 Мультфильмы.
16.20 «Башня».
16.55 «Комиссар Рекс». Телесериал.
17.50 Программа передач.
18.30 Русская серия. Премьера телесериала «В зеркале Венеры».
19.25 Клуб «Белый попугай».
20.50 Время кино. Премьера. Тимоти Хаттон в триллере «НОЧНОЙ УБИЙЦА».
22.40 «Выбор». Дневник Центризбиркома».
23.00 Дежурная часть».
23.15 «Мода +ТВ». Тележурнал.
0.20 Горячая десятка.
1.15 Магазин на диване.
1.30 Прогноз погоды.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Ноу-хау». Тележурнал.
7.40 «Классы», «Полет». Документальные фильмы. Режисер П.Коган.
8.20 «Фотография на память...». Валентина Талызина.
9.05 Музыкальный экспромт.
9.15 «ЛАУТАРЫ». Худ. фильм. 1-я серия.
10.20 «Тарханы. Новая жизнь». Дом-музей М.Ю.Лермонтова.
10.40 «Ветер в спину». Телесериал (Канада, 1994.). 7-я серия.
11.40 После новостей...
12.00 Классика американского немого кино. Д.Гриффит. «АМЕРИКА». Часть 1-я.
13.15 «Время, портреты, судьбы». Д.Давыдов.
13.45 «Встреча», «Дело поручается детективу Тедди». Мультипликационные фильмы.
14.05 Романсиада-99.
14.30 Дом актера. «Подиум».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино – детям. «Тайна Сагалы». Телесериал. 13-я серия.
15.35 Гилельс играет Рахманинова.
16.00 «Поэтический театр Михаила Козакова». А.С.Пушкин. «Медный всадник».
16.40 «Ветер в спину». Телесериал (Канада, 1994 г.). 7-я серия.
17.40 «Российский курьер». Владимирская область.
18.20 «Время музыки». Тележурнал.
18.45 «Кумиры». В.Смехов.
19.10 Чудо-сказка.
19.50 «Америка 50-х». Док. сериал (США). Фильм 2-й. «Продажа американского образа жизни».
20.45 После новостей...
21.05 «ЛАУТАРЫ». Худ. фильм. («Молдова-фильм», 1972 г.). Режиссер Эмиль Лотяну. 1-я серия.
22.10 Египетские дни и ночи.
22.30 Джазофрения.

5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 «Сегодня утром». Информационная программа.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20, 7.20 Криминал.
5.35 Карданный вал.
5.50, 7.45 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Большие деньги.
7.55 Час сериала. «Улицы разбитых фонарей». «Инферно».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Независимое расследование.
10.10 «Полундра». Семейная игра.
10.40 Профессия – репортер. Игорь Воеводин. «Французский бесхоз».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР». Закл. серия.
13.30 Час сериала. Детектив «Иллюзии любви» (Франция).
14.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
15.35 Мир приключений и фантастики. «Приключения Супербоя» (США). Заключительная серия.
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Час сериала. «Скорая помощь».
19.50 Час сериала. «Улицы разбитых фонарей». «Целую. Ларин».
21.45 Телеигра «О, счастливчик!»
22.30 Сегоднячко.
23.25 Сегодня в полночь.
23.45 «Антропология». Программа Д.Диброва.



6.00 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 22.00 Шесть новостей.
8.10 Те Кто.
8.25 Вы – очевидец.
9.00 Сериал «Успехи и неудачи Молл Фландерс».
10.05 Сериал «Пси-фактор».
10.55 Сериал «Горец. Бессмертный ворон».
11.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
12.05 День за днем.
14.05 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.30 Сериал «Просто Мария».
15.25 Краткий курс.
15.35 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.10 Сериал для подростков «Путешественники во времени».
16.40 Диск-канал.
17.15 Дорожный патруль.
17.30 Сериал «Грейс в огне V».
18.00 Сериал «Успехи и неудачи Молл Фландерс».
19.00 Новости дня.
19.25 «Место встречи» с А.Шараповой.
19.45 О.С.П.-студия.
20.45 Сериал «Первая волна».
21.45 Дорожный патруль.
22.15 ЦитаДЕНЬ.
22.25 Metropolitan Top Model-99.
23.20 Те Кто.
23.35 Диск-канал.
0.15 Дорожный патруль.

5.00 Программа мультфильмов.
5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 Информационная программа «Факт».
5.45 Телевизионный многосерийный худ. фильм «ФЕРЕНЦ ЛИСТ». 4-я серия.
7.00 Экономика для вас.
7.15 Конкурсные работы Евразийского телефорума-99. Детская программа «Витамин роста. Мульткласс». Часть 2-я.
7.40 Музыкальная мозаика.
7.55 Пресса: за и против.
8.00 Аистенок.
8.40 «Алло, ты меня любишь». Телесериал.
9.40 Тележурнал «Только для женщин».
10.05 «Документальный экран». «Академик Александр Баев».
10.40 Музыкальная мозаика.
10.55 «Если у вас ЧП». Правила дорожного движения для детей.
11.00 Программа мультфильмов.
11.40 «Счастье». Телесериал (Бразилия).
12.35 Экономика для вас.
12.50 Научно-популярный сериал «Миссия: Земля» (Франция). Фильм 4-й.
13.20 Телеобозрение «Спорт каждый день».
13.45 «То, что надо». Молодежная программа.
14.00 Аистенок.
14.40 Телевизионный многосерийный художественный фильм «В ЛЕСАХ ПОД КОВЕЛЕМ». 2-я серия.
15.50 Музыкальная мозаика.
16.10 Конкурсные работы Евразийского телефорума-99. Детская программа «Витамин роста. Мульткласс». Часть 2-я.
16.35 «Мужские заботы». Тележурнал.
17.00 «Россия далекая и близкая». Город Серпухов.
17.45 «Хищник». Телесериал (Бразилия).
18.40 Музыкальная мозаика.
18.55 «Люди искусства». Документальные фильмы «Вахтанговцы»; «Берега Набокова». Фильм 4-й. «Он творил для наслаждения».
19.55 «Если у вас ЧП». Правила дорожного движения для детей.
20.00 Тележурнал «Только для женщин».
20.45 Телеобозрение «Спорт каждый день».
21.15 Экономика для вас.
21.25 Телевизионный многосерийный худ. фильм «ФЕРЕНЦ ЛИСТ». 4-я серия. Венгрия.
22.45 «То, что надо». Молодежная программа.
23.00 «Джаз и не только». Программа с участием известных джазменов мира. Ведущий М.Митропольский.
23.45 Телевизионный худ. фильм «АКВАРИУМ, ИЛИ ОДИНОКИЙ ШПИОН». 3-я серия. «АЛЬПИЙСКИЙ ТУРИЗМ».
0.40 Музыкальная мозаика.
1.00 «Люди искусства». Документальные фильмы «Вахтанговцы»; «Берега Набокова». Фильм 4-й. «Он творил для наслаждения».
2.00 «Кинопанорама. Встречи». А.Жирардо и Д.Ольбрыхский.
2.45 «Хищник». Телесериал (Бразилия).
3.40 Музыкальная мозаика.
4.00 «Мужские заботы». Тележурнал.
4.30 Научно-популярный сериал «Миссия: Земля» (Франция). Фильм 4-й.

5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 События. Информационная программа.
7.15 Утренний телеканал «Настроение».
7.55 Смотрите на канале.
8.00 Парад плюс: выбери песню.
8.15 Развлекательная программа «Сутра попозже».
8.45 «Петровка, 38».
9.00 Телеверсия знаменитого боевика «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА» (США).
10.15 Тайны затерянных островов в познавательном сериале «Исчезающий мир» (Великобритания).
10.45 Парад плюс: выбери песню.
11.00 Телеканал «Дата»: взгляд из виртуальной студии.
12.00 Долгая дорога к счастью в телесериале «Лабиринты любви».
13.15 Поучительные истории для больших и маленьких в мультсериале «Царь Горы» (США).
13.45 «От и до...».
14.00 Отечественный сериал. Бессме[illegible]ные герои А.Дюма в фильме «Г[illegible]ФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Конный спорт в программе «Подкова».
16.15 Телеканал «Дата»: взгляд из виртуальной студии.
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Шоу Косби». Телесериал (США).
18.05 «Ад в маленьком городке». Телесериал (Мексика).
19.55 Герой-одиночка против чудовищного вируса в боевике «ЗАЩИТНИК».
21.45 События одной строкой.
21.50 «Постскриптум».
22.00 Времечко.
22.20 «Петровка, 38».
22.30 Телеверсия знаменитого боевика «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА» (США).
23.30 Времечко. «Ночной полет».
0.00 Молодежный канал «Да». По окончании – Парад плюс: выбери песню.

6.00 Сериал для подростков «Эми[illegible] Нью-Мун». Заключительная серия.
6.55 Сонник.
7.00 Мультсериал «Кутерьма в мире зверья». 1-я серия.
7.30 Мультсериал «Небылицы».
8.00 Молодежный сериал «Сан-Тропе-2».
9.00 Из жизни женщины.
9.25 Сонник.
9.30 Сериал «Диагноз: убийство».
10.30 Фильм «Домашняя война».
12.20 Мультфильм «Топтыжка».
12.30 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
13.00 Мультфильм.
13.10 Магазин на диване.
13.30 Сериал «Марисоль».
14.30 Сериал «Незабываемая». 1-я серия.
15.30 Сериал для подростков «Боишься ли ты темноты?»
16.00 Молодежный сериал «Сан-Тропе-2».
17.00 Из жизни женщины.
17.30 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
18.00 Мультсериал «Новые приключения Пиноккио».
18.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
18.30 Сериал «Диагноз: убийство».
19.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес – 2».
20.30 Триллер «МУЖЧИНА ЕЕ МЕЧТЫ».
22.35 Магазин на диване.
22.50 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
22.55 Сериал «Детектив Нэш Броиджес – 2».
23.55 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №71 13.10.99

Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**
Учредитель и издатель: **ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство N648, от 31.05.99г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-49-20
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ -тел. (0152) 33-34-17, факс:44-22-90
Москва Марина РАССАФОНОВА — тел. 095—974-42-47
E-mail: edit@bdg.belpak.minsk.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Мэджик», г. Минск, ул. В. Хоружей, 13
Тираж 18 150
Заказ 1149
Подписано в печать 12.10.99 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю.
Цена договорная

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87,285-08-93,285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99. **Дирекция ЗАО «БДГ»:** тел.285-08-97. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 285-08-92,224-95-70,216-25-85,216-25-84